

Советская культура, 1962, 27 февраля



НАПРЯЖЕННЫМ был этот день у вахтанговцев: шли у них три репетиции.

Под руководством режиссера И. Рапопорта проводилась корректура постановки пьесы польского драматурга Л. Кручиовского «История одной семьи» («Немцы»).

Р. Симонов беседовал с актерами. Сегодня у него вторая ре-

петиция «Живого трупа».

Состоялась «застольная» репетиция новой пьесы Н. Погодина «Черные птицы». Ставит ее режиссер А. Ремизова.

На снимке: на репетиции пьесы «История одной семьи». Слева направо—М. Астангов, Н. Тимофеев, режиссер И. Рапопорт, Р. Симонов.

Фото А. ТРОШИНА.