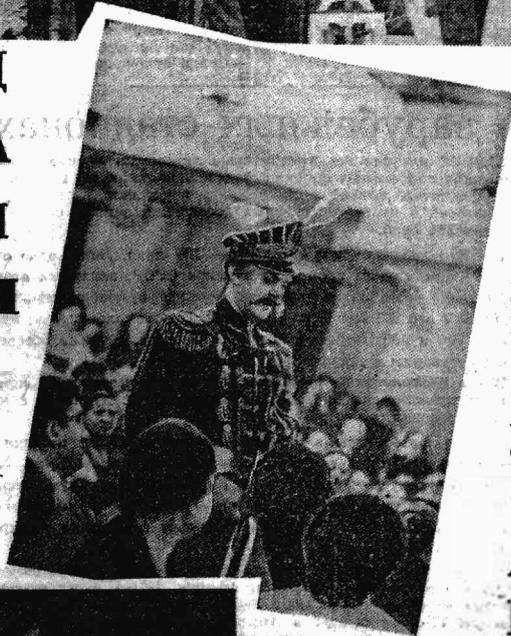


«Московский Пролетар»
26. X. 602.



Д
А
М
Ы



И
Г
У
С
А
Р
Ы

ПРЕМЬЕРА ВАХТАНГОВЦЕВ

ЭТА ЭТИХ снимках вы видите героев комедии польского писателя А. Фредро «Дамы и гусары», поставленной в театре имени Вахтангова.

Герои комедии живут на сцене по всем классическим законам настоящего водевиля. Конечно же, с ними случаются неожиданные и смешные истории. Они, в сущности, очень добры, и потому пьеса завершается вполне благополучным финалом.

Из всех персонажей этого водевиля самый «водеvilный» — майор, не только старший по чину и возрасту, но и яростно душа всей компании гусаров-женоненавистников. Фотокорреспондент заснял майора в ту минуту, когда он, тайком убежав от дам, уже ударил со сцены в зрительный зал (средний снимок). Роль майора блестяще исполняет Юрий Яковлев.

На нижнем снимке — очаровательная Софья — причина всех интриг, происходящих в комедии. Ее играет Е. Райкина, порхающая всех (как и положено

по роли) глыв молодостью, непосредственностью и обаянием.

А славная когорта гусар, предпочитающих обществу дам свою проверенную в боях мужскую дружбу да рюмку доброго вина, запечатлена на верхнем снимке. Мы уже знакомы с майором, а это — его друзья: ротмистр (артист В. Осанев), капитан гусарского полка (артист Н. Пажитнов) и поручик Эдмунд (артист В. Дузин).

Не всех участников спектакля удалось представить на фотографиях, хотя они этого вполне заслужили.

Блестящая, искрящаяся остроумными находками игра артистов в сочетании с удачными режиссерскими находками (постановка А. Ремизовой, режиссер — Н. Пажитнов), с легкими и очень удобными для водевиля декорациями художника С. Ахведянидзе, музыкой Л. Солина — все это вместе объединяется в очень яркое, яркое, истинно театральное зрелище.

Фото Р. Сардурова.

