

27 НОЯ 1958

Газета № . . .

г. Алма-Ата

С Новые спектакли московских театров о Казахстане

В театрах Москвы идут новые спектакли, поставленные к 40-летию ВЛКСМ. Театр имени Вахтангова показал недавно премьеру пьесы В. Пистоленко «Неписанный закон». Спектакль рассказывает историю казахской девушки Банат, которая рвет с феодальными предрассудками и становится в ряды покорителей целины. Роль Банат исполняет заслуженная артистка РСФСР Ю. Борисова, игравшая в фильме «Идиот» Настасью Филипповну. Наряду с ведущими актерами в спектакле занята молодежь. Одну из главных ролей — сына старого животновода Каратая — Оспана исполняет В. Шалевич, в этом году окончивший театральное училище имени Щукина. Декорации заслуженного деятеля искусств РСФСР И. Рабиновича воспроизводят замечательную природу Южного Казахстана. Спектакль поставлен городным артистом СССР Р. Симоновым.

О молодых москвичах, работающих в созданном ими на казахстанской целине совхозе, об их большой дружбе и любви рассказывает комедия Константина Финна «Начало жизни», поставленная Московским драматическим театром. Режиссер спектакля О. Ремез, музыка написана композитором М. Табачниковым, текст песен поэта Н. Доризо.

Новые спектакли о Казахстане тепло встречены московским зрителем.
МОСКВА. (Наш корр.).