

5 Сезон в театре им. Вахтангова

Государственный театр им. Евг. Вахтангова открывает сегодня зимний сезон. В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» художественный руководитель театра народный артист СССР Р. Симонов рассказал:

— Зимний сезон в Москве мы начинаем после полугодового перерыва. Летом и осенью театр гастролировал в Ленинграде и Сочи, дав в этих городах в общей сложности более 100 спектаклей. Во время гастролей была поставлена новая пьеса американского прогрессивного драматурга Артура Миллера «Все мои сыновья». Этой постановкой мы и открываем сегодня сезон.

Пьеса эта впервые была поставлена в США в 1947 году, имела бурный успех и была признана лучшей пьесой года. Она получила первую премию Американского общества театральных критиков. Реакционные элементы в борьбе против распространения пьесы А. Миллера неоднократно добивались ее запрещения. Тем не менее она продолжает пользоваться большой популярностью.

Артур Миллер разоблачает отношение к войне, как к источнику нажи-

◆ НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ ◆

вы, критикует капиталистов, жертвующих жизнями своих соотечественников во имя личной выгоды. Пьеса «Все мои сыновья» показывает распад буржуазной семьи в капиталистическом обществе.

Спектакль поставлен А. Ремизовой, художник Н. Акимов. В главных ролях — Н. Плотников, М. Синельникова, А. Казанская, С. Лукьянов, А. Тутышкин, Ю. Любимов и др.

Следующая премьера, которую мы покажем московскому зрителю, — инсценировка романа Тургенева «Накануне». Декорации к спектаклю написаны талантливым художником В. Дмитриевым, недавно умершим.

В театре идут сейчас репетиции пьесы бр. Тур и Л. Шейнина «Начало века» — об одном из первых русских летчиков Сергее Уточкине. Оформляет спектакль художник И. Рабинович, после долгого перерыва

вернувшийся к работе в театр. Интересно отметить, что он был свидетелем первых полетов Сергея Уточкина.

Роль Уточкина будет играть А. Абrikосов, «мецената» Анатра, на аэроплане которого совершает свой полет Уточкин, — Р. Симонов, русского ученого Кульбасова — М. Державин, Ирину, жену Уточкина, — Л. Целиковская. Постановка — Р. Симонова и И. Рапопорта.

Готовится к постановке также весенняя сказка А. Н. Островского «Снегурочка», которая пойдет в декорациях В. Васнецова. Эскизы декораций и костюмов предоставлены нам Третьяковской галлереей. В дальнейшем репертуаре театра — комедия Шекспира «Виндзорские насмешницы» в новом переводе С. Маршака и М. Морозова, в постановке И. Рапопорта.

В этом сезоне мы покажем также в новой редакции спектакль «Мадмуазель Нитуш» и восстановленную недавно одну из лучших постановок театра, которая шла тринадцать лет, — «Интервенцию» Л. Славина.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
г. Москва

10 НОЯ 1948