

1090

НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ

13 мая на гастроли в Днепрпетровск выезжает труппа театра им. Евг. Вахтангова.

Летние гастроли театра, кроме Днепрпетровска, состоятся в Киеве и Харькове. В репертуаре гастрольной поездки — пьесы: «Человек с ружьем», «Много шума из ничего», «Интервенция», «Аристократы», «Без вины виноватые», «Принцесса Турандот» и новая пьеса В. Катаева «Я, сын трудового народа», премьера которой будет показана 24 мая в Днепрпетровске.

По сообщению директора театра **Е. Н. Ванезовой**, сейчас труппа театра проводит генеральные репетиции пьесы В. Катаева. Режиссеры спектакли — Р. И. Симонов и Е. И. Ремизова, художник — Дмитриев, композитор — Тихон Хрошиков. В главных ролях заняты: Кузл (Семен Квитко), Горюнов (фельдфебель Ткаченко), Никитина (Соля), Пашкова (Фрэнси), Хмара (Ременюк), Толчанов (дядя Ивасенко), Лебедев (матрос), Андреева (Любка), Некрасова (мать Семона), Запорожец (жена Ткаченко).

В Москве пьеса «Я, сын трудового народа» будет показана в начале сентября, после открытия зимнего сезона.

ПЛАНЫ ТЕАТРА ИМЕНИ ВАХТАНГОВА

В ноябре в театре пойдет «Ревизор» Н. В. Гоголя в постановке режиссера В. Е. Захавы, художник спектакля — П. Вильямс. Роль городничего в этом спектакле будет исполнять народный артист СССР В. В. Щукин.

Центральной работой театра в будущем сезоне является **новая пьеса А. Н. Толстого**. В этой пьесе автор показывает, как великие идеи Владимира Ильича Ленина воплотились в генеральном плане разгрома интервентов, выработанном товарищем Сталиным, и как был осуществлен этот план полководцами Рабоче-Крестьянской Красной Армии гг. Ворошиловым и Буденным. Главными действующими лицами пьесы являются В. И. Ленин и И. В. Сталин. Пьеса А. Н. Толстого будет поставлена театром в январе 1939 года.

Молодые актеры театра работают над постановкой комедии «Соломенная шляпка». Режиссер спектакля — Тутышкин. Оформле-

ние поручено художнице Юнович только-что окончившей Академию живописи в Ленинграде. Молодая художница па «отлично» сдала свою дипломную работу (оформленные «Ромео и Джульетты»). Сделанные ею эскизы приобретены театральным музеем им. Вахрушина. Музыку к «Соломенной шляпке» пишет артист оркестра театра им. Евг. Вахтангова Н. П. Шереметьев.

Драматург **Н. Погодин** сдал театру новую редакцию своей пьесы «Джиджонда», рисующей быт колхозного села. Пьесу будет ставить режиссер Е. И. Ремизова.

Л. Шейнин и бр. Тур работают по заказу театра над новой пьесой «Генконсул». Доблестное поведение советских людей, понавших в лапы фашистской разведки, — вот содержание пьесы «Генконсул».

В дальнейшем плане работы театра — «Мера за меру» Шекспира (режиссер А. Д. Козловский). Эта постановка будет показана в сентябре 1939 года.

В ближайшие дни театр получит новую пьесу Сейфуллиной, антифашистские пьесы Олеси и Юлиуса Гай (автора нагмуемшей в Европу пьесы «Бог, император и мужик»).