

МОСТОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезов

ул. Киров, 26/6.

Телеф. 90-99

Вырезка из газеты

Литературная Газета

Москва

от

5 ДЕК 57

## НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ

### 443 театре имени Вахтангова

В театре им. Вахтангова с нового года возобновляется прерванная из-за работы над юбилейным октябрьским спектаклем подготовка постановки «Ревизора» Гоголя. Постановка поручена заслуженному деятелю искусств Б. Е. Захаву.

Роль городничего в «Ревизоре» будет играть народный артист СССР Б. В. Щуккин, Хлестакова — народный артист РСФСР Р. Н. Симонов.

Оформление спектакля поручено художнику П. В. Вильямсу.

Специальной постановкой оборонной пьесы театр намерен отметить 20-летие Красной Армии.

Театр им. Вахтангова решил поставить в 1938 году пьесу о борьбе с фашизмом. Эта тема разрабатывается для театра тремя авторами. К 1 января должен сдать пьесу Ю. Олеша. Весной театр ждет пьесу от известного немецкого драматурга, находящегося в эмиграции, Юлиуса Гая, ав-

тора талантливых пьесы «Вой, император и мужик».

Наконец, третью пьесу о борьбе с фашизмом под названием «Эмигранты» пишет для вахтанговцев Лео Фейхтвангер. Действующие лица пьесы — немецкие эмигранты во Франции. Недавно писатель прислал театру подробный сценарий пьесы, которую он намерен закончить к сентябрю будущего года.

В портфеле театра им. Вахтангова нет ни одной новой пьесы на современную советскую тему. Ал. Толстой, П. Павленко, Н. Погодин, В. Гусев, Ю. Никулин, Ю. Герман и Л. Сейфуллина обещали дать театру свои новые произведения. Давними договорами связаны с вахтанговцами И. Бабель и Л. Славин.

В плане театра на 1938 г. — показать также пьесу о Франции середины прошлого столетия, в виде инсценировки одного из произведений Бальзака, Золя или Мопассана.