

ЧЕТЫРЕ ПРЕМЬЕРЫ

М. "Известия" 25 VIII '32 г.
Театр им. Вахтангова в связи с предстоящим празднованием 40-летнего юбилея Максима Горького усиленно работает над новой его пьесой «Егор Булычев и другие».

Горьковские дни, помимо премьеры, будут отмечены специальной выставкой, вечерами горьковских отрывков на малой сцене и т. д.

Постановщик «Егора Булычева» Б. Захава ознакомил Горького с планом постановки. Ряд указаний, сделанных автором относительно режиссерского замысла и самой пьесы, учтены театром. Художник спектакля — В. В. Дмитриев, режиссеры — О. Басов и А. Козловский.

Театр обращается к оргкомитету ВССП с выиском в ближайшие дни организовать юбилейный комитет по проведению празднования 40-летия творческой деятельности А. М. Горького. — Мы хотели бы, чтобы юбилейная дата превратилась в праздник не только советской, но и мировой литературы, не только советского искусства, но и искусства всего мира.

С своей стороны театр берет на себя обязательство развернуть большую общественную работу вокруг 40-летия деятельности Горького на подшефных театру предприятиях и воинских частях.

Следующая премьера театра — «Иностранная коллегия» Л. Славина которая пойдет в постановке Р. Н. Симонова и в оформлении Исаака Рабиновича.

Пьеса написана на материале борьбы особой «иностранной коллегии» одесского областкома с французскими интервентами в 1919 году. В предварительной работе по постановке нам помогли непосредственные участники борьбы с интервентами, в частности бывший секретарь одесского областкома КП(б)У Е. К. Соколовская. Режиссеры спектакля — И. Толчанов и О. Глазунов. Музыка Асафьева.

В дальнейшем репертуаре театра — пьеса И. Бабеля, которую автор для нас заканчивает, и классический спектакль на материале «Человеческие комедии» Бальзака.