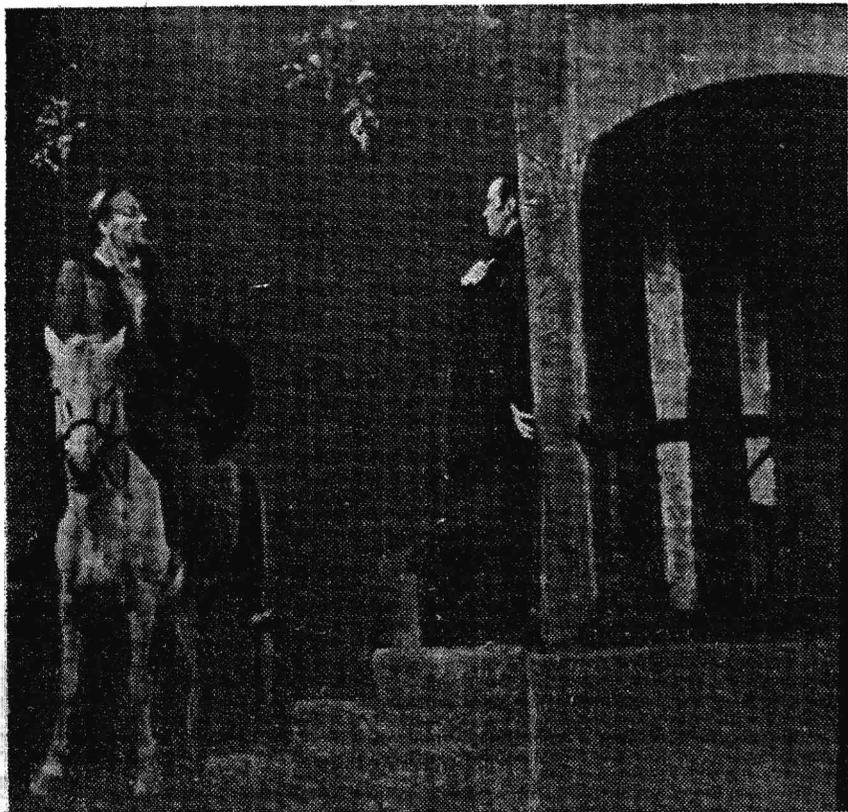


# Новые исполнители в Дон-Кихоте

Театр им. Вахтангова



Дон-Кихот — Н. Н. БУБНОВ, Санс он Карраско И. М. ДОРОНИН.

Сердечно приветствую Н. Н. Бубнова и И. А. Соловьева, удачно выступивших в ответственных центральных ролях в спектакле «Дон-Кихот».

Особенно приветствую Н. Н. Бубнова, успешно справившегося с труднейшей ролью Дон-Кихота.

Считаю, что вызов вторых исполнителей ролей Дон-Кихота и Санчо Панса в такой срок мог состояться лишь в результате выполнения социалистических обязательств, взятых как исполнителями, так и режиссурой спектакля.

Договор о социалистическом соревновании, без сомнения стимулировал нашу общую работу в целом и позволил выпустить столь сложный в техническом, монтажном, световом, музыкальном отношении массовый спектакль в срок, в два с половиной месяца работы на сцене.

В результате выполнения этого договора явилась подготовка вторых исполнителей центральных ролей, успешно проведенная А. А. Орочко и завершившаяся быстрым и удачным вводом их в спектакль.

Поздравляю еще раз дорогих Николая Николаевича и Ивана Андреевича, желаю продолжать работать и совершенствоваться и желаю успехов в дальнейшей работе. И. РАПОПОРТ.



Санчо Панса — И. А. СОЛОВЬЕВ  
Сансон Карраско—И. М. ДОРОНИН.

газ. «Вахтанговец», 14.3.1941, № 13(114)