

Сектор газетных и журнальных вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 95-69

Вырезка из газеты

Современное искусство



29 МАЯ 1934

Материал

М ОЛОДЫЕ СТУДИЙЦЫ и актеры театра им. Вахтангова подготавливают к 30-летию годовщины со дня смерти Чехова цикл его театрализованных рассказов и небольших пьес.

На днях в Клубе мастеров искусства состоялся вечер молодежи Вахтанговского театра, где были показаны два инсценированных рассказа: «Шило в мешке» и «Жилец № 31» и одноактная пьеса «Предложение». Артист Журавлев прочел рассказ «Муж».

В этих пьесах выступали способные студийцы, для которых работа на чеховском материале бесспорно будет полезна.

Оформление постановок, которые осуществили режиссеры Басов, Щукин, Раппопорт, сделано весьма портативно, с учетом возможностей показа спектаклей на маленьких сценах рабочих клубов.

К чеховской годовщине крупнейшие московские и ленинградские театры (МХТ II, Ленгосдрама) готовят ряд инсценировок.

Театральный Чехов до революции был представлен почти исключительно своими драматургическими произведениями. Величайший мастер новеллы и сатирического рассказа имеет право на внимание наших театров.

В произведениях Чехова мы должны видеть не только увядание «вишневых садов» капитализирующейся России, но и «великую скуку» дореволюционной действительности, в которой загнивало и гибло все живое.

Чеховский острый юмор, его умная и пронзительная ирония нужны нашему театру.