

В ГОСТЯХ—ВАХТАНГОВЦЫ

Студенты и преподаватели Ташкентского театрально-художественного института имени Островского принимали у себя гостей из Московского театра имени Евгения Вахтангова. Встреча с мастерами всегда интересна и полезна. Тем более с такими, как главный режиссер театра, народный артист СССР Е. Симонов, народная артистка СССР Ю. Борисова, народный артист РСФСР А. Качинский, народный художник СССР М. Сумбаташвили, заслуженный деятель искусств, композитор Л. Солин.

У театральной молодежи

и тех, кто уже внес огромный вклад в развитие театрального искусства, всегда много волнующих и интересных тем для разговора.

О развитии узбекского национального театра говорил Евгений Рубенович Симонов, осуществивший постановку «Отелло» на сцене Государственного Узбекского академического театра драмы имени Хамзы.

Анатолий Качинский прочитал вахтанговское обращение к молодежи — письмо Вахтангова к студиям из пьесы «Молодость мастера», где актер играет роль Вахтангова. Юлия Борисова рассказала о своей

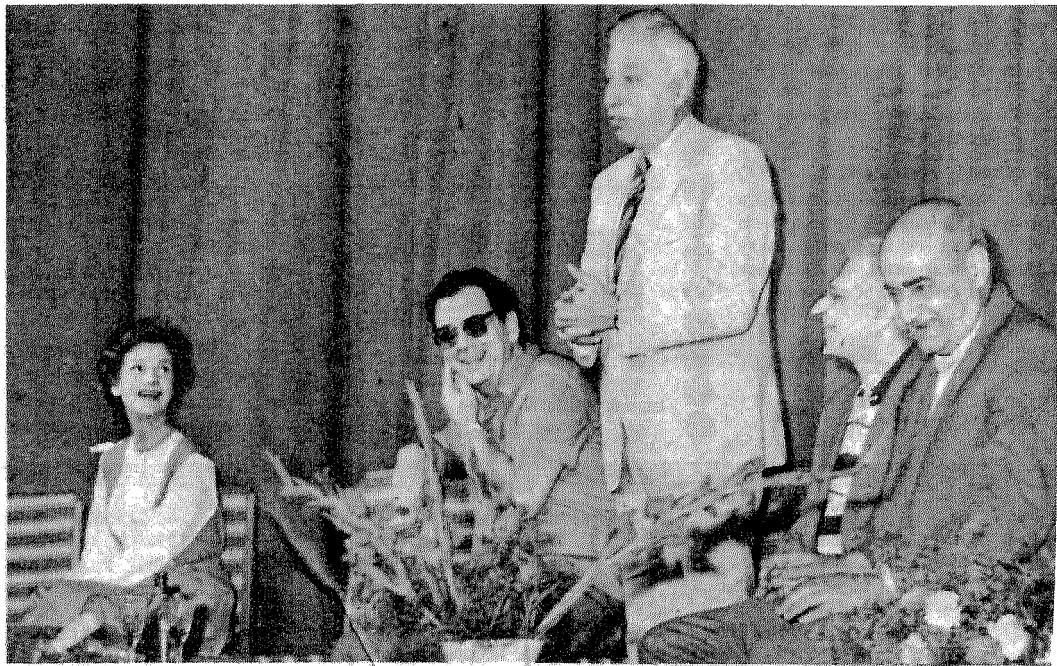
теме в искусстве — теме прекрасного человека, о необходимости таких качеств для актера, как неравнодушие, доброта.

А в заключение композитор Солин исполнил свой вальс из спектакля «Иркутская история».

Много радостных, незабываемых мгновений подарила эта встреча всем присутствующим.

Т. ЕРОФЕЕВА,
студентка Ташкентского театрально-художественного института имени Островского.

НА СНИМКЕ: во время встречи.



20 июня 1984 года.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРО