





## TEATP НА КРАСОЧНО оформленпод ними -- фоторассказы о ном строю ных стендах - показатаспектаклях, созданных театром имени Езг. Вахтангова - по-

ли трудовых достижений коллектива завода «Динамо» име-ви С. М. Вирова, фотографин новеторов, ударинков KOMMYHHETHNOCKOFO TOYAL. Чуть поодель не других стендак надлиси: «Человек с дужьем», «Фома Гордеен», «Темп», «Егор Бульнев и другием, «Мркутская история», «Стряпуха», «Черные птицы» и

казатели творческих достижений его коллектива за последние годы.

Уже самое соседство двух экспозиций само по себе символично. А вчера, когда около них в общирных фойв толпились сотни людей, пришедших на вечер в Колонный зал Дома союзов, эти выстав-КИ ВОСПРИНИМЕЛИСЬ ЖАК СВОВобразные рапорты: отчитываяись друг перед другом в своем труде товариши, единомышлекники - рабочне одного из крупнейших заводов и деятели одного из крупнейших театров столицы.

Необычным был этот вечер... Пять лет дружет динамоецы и вахтанговцы, дружат крепко и сердечио. Об этом говорили в своих выступлениях директор завода А. Козлов и директор театра О. Иванов.

Когда на трибуну подняваєь бригадир аппаратного щехе М. Кузнецова и обратившись к народной артистка РСФСР Ю. Борисовой, сказала, что решено присвоить ей звание почетного члека бригады ком-**МУНИСТИЧЕСКОГО** труда, зад разразился NWELLEWORNS HOUSE Так же горячо было астречено сообщение бригадира токарей Б. Козина о зачислении в их бригаду коммунистического труда заслуженного артиста РЕФСР М. Ульянова.

**Q6a** представителя рального коллектиза взаслиеванне заверили своих друзейдинамовцев, что постараются быть достойными высокого звания, ноторого удостоили их производственники,

Аллодисментами встречено заявление, что глазный режиссер театра им. Вахтангова народный **артист** CCCP P. CHMOHOE TEXXE DONият в бригаду номмунистического труда.

В торжественной обстановке заместитель секретаря пашткома завода «Динамо» О. Максимов зачитывает уекст обязательства творческого содружества зарода и театра, которов послужит дальнейшему укреплению связей между двумя коллективами, щагающими в одной шеренге строителей коммунизма.

Вечер закончился большим концертом.

НА СНИМКАХ: слева — Ю. ВОРИСОВА и М. НУЗНЕЦОВА: в центре — подписание обяза-тельства представителями завоја и театра; справ Козин и М. Ульянов.

Фото Г. КОРАВЕЛЬНИКОВА.