

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

от 18 декабря
1975 г.

г. Москва

з. 2184

Давняя творческая дружба связывает Театр имени Евг. Вахтангова с югославским драматическим театром из Белграда. На вахтанговской сцене режиссером Бояном Ступицей несколько лет назад была поставлена классическая югославская комедия «Дундо Марое», а недавно Мирослав Белович осуществил постановку спектакля «Господа Глембаи» М. Крлежи. В свою очередь главный режиссер вахтанговского театра Е. Симонов поставил в Белграде «Волки и овцы» А. Н. Островского. Дружеские отношения двух театров скреплены договором о творческом сотрудничестве, впервые подписанным три года назад и возобновленным на новый трехгодичный срок. Договор предусматривает обмен между театрами произведениями драматургии, режиссерами, актерами.

На торжественном подписании нового договора между театрами присутствовал посол СФРЮ в СССР Йоже Смоле.