

Вырезка из газеты СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от . . .

4 ★ ФЕВ. 39 4

Москва

Газета № . . .

Митинг в театре им. Вахтангова

В перерыве между дневной репетицией и спектаклем в фойе Государственного театра им. Вахтангова состоялся 1 февраля митинг творческих работников театра, посвященный предстоящему XVIII съезду ВКП(б). Митинг открыла секретарь партийного комитета т. Шанкова, охарактеризовавшая значение предстоящего съезда партии.

С большой речью выступил заслуженный артист РСФСР В. В. Куза.

— Предстоящий XVIII съезд партии, — сказал т. Куза, — подведет итоги борьбы за построение социализма, наметит веки дальнейшего победоносного движения к коммунизму.

Советский народ встретил сообщение о созыве съезда новым мощным подъемом социалистического соревнования. Коллектив Вахтанговского театра не может отстать и не останется от этого широкого народного движения.

Вы знаете, что в 1938 году мы испытывали большие трудности, работа в нашем театре шла очень плохо. Мы должны выпустить еще в этом сезоне три спектакля: «Ревизор» Гоголя, «Путь к победе» Алексея Толстого и «Мера за меру» Шекспира. Самым важным показателем будет качество нашей продукции: спектакли эти должны быть не проходными, а этапными постановками, которыми наш театр хочет возместить свое долгое молчание в этом сезоне. Мы берем на себя обязательство усилить подготовку «Ревизора» и выпустить спектакль к 15 апреля. Мы берем на себя обязательство углубленно работать над историческим материалом; готовить пьесу «Путь к победе», мы выпустим ее точно в срок — к концу мая. Мы берем на себя обязательство до конца текущего сезона выпустить третью постановку — пьесу величайшего драматурга Шекспира.

От имени дирекции, партийной и общественных организаций театра им. Вахтангова т. Куза заявляет, что театр берет также на себя обязательство выпустить два молодежных спектакля.

В заключение т. Куза сообщил, что уже разработаны показатели выполнения этого плана, и призвал всех членов коллектива немедленно включиться в дружную работу по подготовке новых достижений театра.

Тов. Кузу сменяет заслуженный деятель искусства В. Е. Захава. Он говорит:

— Задачи, которые ставит партия в плане третьей сталинской пятилетки, — грандиозны. Особенно волнуют те пункты тезисов товарища Молотова, в которых говорится о задачах построения коммунистического общества, о преодолении пережитков капитализма в сознании людей. Нам, работникам культуры и искусства, особенно дорога и близка эта задача. Она говорит об огромной ответственности, о новой роли, которая возлагается на советскую интеллигенцию.

В тезисах доклада товарища Молотова говорится о широком распространении среднего образования в городах и селах Советского Союза. В какой же степени повысятся требования к нам, актерам, когда во всех уголках нашей огромной страны мы встретимся с высококультурным зрителем? Эту ответственность должен осознать каждый из нас.

На митинге выступили также орденоносец Н. П. Охлопков, зав. музеем Вахтанговского театра Б. Г. Леви. Заслуженная артистка РСФСР Н. П. Русинова зачитала проект резолюции, единогласно принятой участниками митинга.