

× 3 ИЮН 1973

Волгоградская п



ВАХТАНГОВЦЫ В СОВХОЗЕ «ДИНАМО»

Перед отъездом из Москвы я зашел в театр им. Е. Вахтангова. Оказалось, что в этот самый день из волгоградского совхоза «Динамо» возвратилась бригада артистов. В нее входили С. П. Контур — режиссер и руководитель бригады, Н. И. Алабина, С. А. Гуськова, В. В. Зазулин, В. Н. Коваль, О. Н. Форостенко, зав. радиоцехом Е. Н. Иванов.

Было интересно узнать о впечатлениях артистов, услышать их рассказы. Театр им. Е. Вахтангова уже несколько лет шефствует над совхозом «Динамо». Дружба эта крепкая.

Сергей Петрович Контур сказал, что совхоз «Динамо» прежде всего порадовал шефов своими успехами. Все весенние полевые работы хозяйство закончило в сжатые сроки и на высоком агротехническом уровне.

Нас встретили, — продолжает С. П. Контур, — на станции Алексеево. И когда мы подъезжали на автобусе к совхозу, повсюду были вывешены приветствия: «Добро пожаловать, дорогие друзья москвичи!», «Искренний привет нашим шефам—артистам театра им. Евг. Вахтангова».

В этот же день мы дали два концерта—в 16 и 21 час. Зрительный зал был заполнен до отказа. Труженики полей нас горячо приветствовали.

На концерте присутствовали и хлеборобы соседнего совхоза «Роднички», который соревнуется с совхозом «Динамо».

Артисты согласились дать третий концерт в совхозе «Роднички», который начался совсем поздно, а закончился за полночь.

На второй день рано утром гости выехали и механизаторам на отделения. Побывали и у животноводов.

Артисты передали совхозу «Динамо» книгу «50 сезонов театра» с автографами ведущих артистов. А дирекция совхоза, партком и рабочий комитет вручили гостям Почетную грамоту за культурно-шефское обслуживание труженников сельского хозяйства.

— После поездки в совхоз, — говорит артист Владимир Николаевич Коваль, — мы сразу же включились в работу театра. Настроение у всех бодрое. Поездка в совхоз каждый раз приносит глубокое удовлетворение, творчески обогащает.

С. КАРАТАЕВ.