

Радиопередача „Мастера сцены у микрофона“

19 сентября Сочинская редакция радиовещания организовала интересную радиопередачу: «Мастера сцены у микрофона». В ней приняли участие артисты Московского Государственного ордена Трудового Красного Знамени театра имени Евг. Вахтангова. В постановке для радио художественного руководителя театра Народного артиста СССР, лауреата Сталинской премии Р. Н. Симонова были исполнены первая картина из спектакля «Я сын трудового народа» лауреата Сталинской премии Валентина Катаева, и монтаж первого акта из классической комедии-оперетты «Мадмуазель Нитуш» — Эрве.

С большим чувством и искренностью роль Семена Катко исполнил Заслуженный артист республики, лауреат Сталинской премии А. Л. Абрикосов. Хорошо играли Заслуженная артистка республики Г. А. Пашкова (Фрося), артистка В. И. Данцева (Соля), Заслуженная артистка республики М. Ф. Некрасова (мать Катко) и артист А. И. Борисов (М. Ивасенко). Партию ак-

кордеона исполнила концертмейстер театра И. А. Дитрих.

С подъемом был исполнен монтаж первого акта из классической комедии-оперетты Эрве «Мадмуазель Нитуш». Артистка Л. В. Цедиковская прекрасно выполнила роль Денизы — воспитанницы пансиона «Небесных ласточек». Хорошо играли Народный артист РСФСР А. И. Горюнов, Заслуженные артисты РСФСР Е. Д. Попцова, В. Г. Кольцов, артисты В. И. Осенев и Т. П. Блажина. Партию фортепиано провела концертмейстер театра Е. С. Пажитнова.

Радиопередача «Мастера сцены у микрофона» транслировалась по городской сети и через Краснодарскую радиостанцию по всему Советскому Союзу.

Творческий коллектив театра имени Евг. Вахтангова проявил ценный почин по организации шефских концертов в санаториях Сочи-Мацестинского курорта. Шефским концертом было и выступление артистов театра по радио в передаче «Мастера сцены у микрофона».

А. АРУСТАМЕНКО.