

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

гор. Москва

21 СЕН. 1944

В театре им. Вахтангова

НАЧАЛО ЗИМНЕГО
СЕЗОНА

19 сентября спектаклем «Много шума из ничего» В. Шекспира начал свой зимний сезон Государственный театр им. Евг. Вахтангова.

В этом сезоне театр покажет свои основные спектакли: «Олеко Дундич», «Сирано де Бержерак», «Гроза», «Соломенная шляпка» и др.

Ближайшая премьера — музыкальная комедия «Нитуш», музыка Эрве. Постановка народного артиста РСФСР Р. Н. Симонова, художник — заслуженный деятель искусств Н. П. Акимов.

К XXVII годовщине Великой Октябрьской социалистической революции театр готовит пьесу В. Соловьева «Великий Государь» — об Иване Грозном. Ставят спектакль народный артист РСФСР — Р. Н. Симонов и заслуженный деятель искусств Б. Е. Захава, художник В. А. Фаворский, композитор К. И. Сизов.

Театром принята к постановке пьеса И. Штока «Туман над заливом» — о героической борьбе летчиков и моряков Северного морского флота с немецкими захватчиками. Постановка поручена режиссеру А. П. Тутышкину, художник — А. П. Васильев.

Молодой режиссер М. Н. Сидоркин работает над постановкой комедии О. Уайльда «Как важно быть серьезным».

В этом сезоне театр возобновит и свои старые спектакли — «Принцесса Турандот» в постановке Е. Б. Вахтангова и «Егор Булычев» в постановке Б. Е. Захава. Роль Егора Булычева исполняет заслуженный артист И. С. Державин.