

Вырезка из газеты
СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

- Москва

О нашей истории

В один из дней 1971 года в Государственном академическом театре имени Евг. Вахтангова проходил необычный художественный совет. Его участники рассматривали эскизы почтовых марок, посвященных полувековому юбилею театра. Сюжеты миниатюр родились в итоге коллективного обсуждения. На трех марках, изданных в обращение в октябре того же года, были запечатлены портреты Е. Вахтангова, Б. Щукина, Р. Симонова.

Художественный конверт с тремя марками я увидел в музее театра. Здесь же узнал о том, что идея выпуска юбилейных почтовых марок принадлежала директору театра заслуженному работнику культуры РСФСР О. Иванову. Он филателист почти с сорокалетним стажем. В квартире Олега Константиновича хранятся альбомы с марками дореволюционной России, периода гражданской войны, миниатюры, рассказывающие о сегодняшнем дне.

— Ценность хронологической коллекции заключается, на мой взгляд, в том, — говорит О. Иванов, — что в марках находят отражение почти все наиболее важные события в жизни страны. Ну, а людям старшего поколения такая коллекция дорога вдвойне. Она напоминает о событиях, пережитых нами, ставших частью собственной жизни.

Собрание О. Иванова постоянно пополняется. Во время гастролей театра он выкраивает время, чтобы встретиться с коллегами по увлечению, находит у них экспонаты для своего собрания.

Л. СЛАДКОВ.

МОСКВА.