

МАЛАЯ СЦЕНА ТЕАТРА ИМ. БАХТАНОВА

М. Советское искусство. 123

В театре им. Бахтанова помимо основной производственной задачи — «большой» системы, организована вторая, учебно-экспериментальная (малая сцена).

Работы по малой сцене ведутся

еще в прошлом году.

В задачи малой сцены входят воспитание молодых режиссерских и актерских сил, поиски новых сценических форм, предоставление работы актерам, недостаточно нагруженным по большой сцене, и, наконец, проверка учебной работы школы на публике (исполнительские вечера).

Организация работы на малой

сцене осуществляется советом малой сцены, утверждаемым дирекцией театра.

В состав совета входят гг. Глазунов (председатель), Раннопорт, Миронов, Львова, Ляуданская, Журавлев и Тутышкин.

На малой сцене предполагается несколько раз в месяц устраивать публичные спектакли. В данное время уже готовы (и были пока-

заны) две программы: чеховский вечер, сработанный еще в прошлом году, и горьковский вечер, подготовленный театром одновременно с «Гором Булычевых». В работе на малой сцене «Тартюф» в режиссерской работе С. Шервинского и «Евгений Базаров» (по роману Тургенева «Отцы и дети», в драматургической переработке О. Леонидова и О. Ерика); режиссер О. Басов.