

Заградник снова в Москве

В год своего 75-летия МХАТ поставил пьесу Освальда Заградника «Соло для часов с боем». Спектакль имел ошеломляющий успех и принес словацкому драматургу мировую известность. И вот теперь, когда к такому же юбилею подошел другой коллектив — Театр имени Гоголя, здесь также решили поставить Заградника. Выбор пал на новую пьесу — «Долетим до Милана» («Убежище»).

По приглашению главного режиссера театра Сергея Яшина Заградник приехал в Москву: смотрел спектакли гоголевцев, встретился с труппой. В новом спектакле, к работе над которым приступает режиссер Евгения Кемарская, будут заняты: Евгений Красницкий, Людмила Долгорукова, Андрей Болсунов. Премьера намечена на конец марта. (Александр ШЕВЛЯКОВ)

Вет. клас -
2021 - 15 лет