

Ю Ж Н Ы Й У Р А Л

# В ГОСТЯХ У ЭНЕРГОСТРОИТЕЛЕЙ

С ТАЛО уже традицией, что все работники сцены — эстрадной или театральной — приезжая в Оренбург, обязательно посещают площадку, на которой возводятся уникальные по своему характеру сооружения — газоперерабатывающие заводы. И всегда гостей ждет самый радушный прием. Так было и в минувшую среду, когда на строительство газаводов приехала большая группа артистов Московского театра имени Н. В. Гоголя, гастролирующего в нашей области.

Шум моторов отъезжающих и подъезжающих мощных автомобилей, гуд и яркие вспышки электросварок, громкий перезвон металла — все это было тем фоном, на котором происходил рассказ хозяев о стройке.

Поразительны размеры здесьнего производства. Всего за какой-то год здесь, на ровной ладони степи, вырос целый комплекс сложнейших агрегатов, аппаратов, установок.

О характере газового месторождения, давшего начало стройке, которая стала затем директивной, рассказал артистам заместитель начальника объединения Оренбургских газаводов Эдуард Иванович Носов.

А затем гидом гостей стал секретарь парткома стройки Владимир Корнеевич Максименко.

— Более 10 тысяч монтажников, — рассказывает он, — трудится в настоящее время на строительстве газаводов. В ближайшее время эта цифра достигнет 12 тысяч. У нас нет никаких сомнений, что первая очередь строящегося здесь завода будет пущена в сентяб-

ре—октябре. Гарантией тому служит высокий энтузиазм рабочих, инженеров. Вот один пример: семь суток предусмотрено было проектом на монтаж одного из факелов. Рабочая смена и уже накопленный опыт позволили строителям справиться с этой задачей всего за сутки!

В. К. Максименко рассказал гостям и о других объектах, строительство которых предусмотрено проектом. В районе массива, отведенного для жилья строителей, скоро поднимутся здания детских садов, школы, торгового центра, другие предприятия бытового обслуживания, корпуса жилых домов.

О задачах сегодняшнего дня, стоящих перед строителями, рассказал московским артистам начальник строительства Николай Иванович Задорожный. За плечами этого человека большой опыт: он участвовал в возведении Куйбышевского гидроузла, завода синтетического каучука и автомобильного завода в Тольятти. Н. И. Задорожный подробно ответил на вопросы гостей.

Другой половиной этой встречи был концерт москвичей для энергостроителей.

— Работа артистов такова, что нам много приходится ездить по стране, — сказал, открывая эту встречу, главный режиссер театра Борис Гаврилович Голубовский. — Но то, что мы увидели здесь, поразительно. Нас потрясли масштабы строительства. Нас порадо-

вал энтузиазм, царящий здесь. Успеха вам в труде, радости в работе и жизни.

Горячими аплодисментами встречали зрителей выступления москвичей: стихи Ольги Берггольц прозвучали в исполнении молодой актрисы театра Людмилы Гавриловой. Отрывок из поэмы Твардовского «Василий Теркин» был прочитан Робертом Спиричевым. Артист Леонид Кулагин, известный зрителям и по кинофильмам «Дворянское гнездо», «Расплата», показал свою композицию по стихам Есенина.

Были сыграны сцены из спектаклей, составляющих репертуар театра, — «Последняя жертва» Островского, «Одни, без ангелов» Жуковичского, «Пока арба не перевернулась» Иоселиани, а также сэтч драматурга Ковшова. В этих сценах участвовали народный артист СССР Б. П. Чирков, народный артист РСФСР И. А. Смысловский, заслуженная артистка РСФСР Т. А. Никольская, артисты В. А. Мурганов, А. Б. Шворин, А. М. Обухов, Т. И. Клинова, О. Н. Науменко, В. С. Корovin и другие.

Вел концерт артист театра Евгений Жуков.

\* \* \*

Днем раньше состоялась встреча артистов театра им. Н. В. Гоголя с тружениками колхоза им. 1 Мая Соль-Илецкого района.

Д. ДАМИНОВ.