



ПЕРЕД НОВОЙ ВСТРЕЧЕЙ

КОЛЛЕКТИВ нашего театра снова приезжает на гастроль в Ростов. Несколько лет назад мы побывали здесь и показали ростовским зрителям только три спектакля. Это были так называемые «малые» гастрольи, а теперь нам предстоит отчитаться перед ростовчанами о большой работе, проделанной коллективом театра, познакомить ростовских зрителей с лучшими спектаклями нашего репертуара. Гастроли всегда являются экзаменом для творческого коллектива, и особенно серьезным, когда они проходят в городе с такими славными театральными традициями, каким является Ростов.

В Отчетном докладе XXIV съезду КПСС товарищ Л. И. Брежнев, говоря о формировании нового человека, подчеркнул, что мы должны бороться за создание такой моральной атмосферы в нашем обществе, «которая способствовала бы утверждению во всех звеньях общественной жизни, в труде и быту уважительного и заботливого отношения к человеку, честности, требовательности к себе и другим, доверия, ответственности, духа настоящего товарищества». С этих позиций и надо рассматривать основные спектакли, которые мы собираемся показать ростовчанам. Один из них — «Шутник», поставленный по пьесе лауреата Государственных премий Е. Габриловича и С. Розина.

разоблачает тех, кто не принимает всерьез моральных устоев нашей жизни. Тема ответственности за свое дело пронизывает и пьесу драматурга Л. Жуховицкого «Верхом на дельфине».

Мы познакомим ростовчан также с первой пьесой молодого писателя И. Иронниковой «Как ты живешь, Зося?». Это будет одновременно и режиссерским дебютом народного артиста СССР, лауреата Государственных премий В. П. Чиркова, который осуществил постановку пьесы совместно с заслуженной артисткой РСФСР Л. Ю. Геника. Пьеса рассказывает о матерях, для которых Великая Отечественная война была суровым испытанием жизни. Но это не только пьеса о трагедии матерей, но и рассказ о любви, верности, о чувстве интернационализма — тех качествах, которые противопоставляются опасности новой войны.

Мы включили в наш репертуар одну из лучших пьес великого русского драматурга А. Н. Островского «Последняя жертва». В Ростове состоится премьера этого спектакля. В роли Прибыткова выступит народный артист СССР В. П. Чирков. Ростовчане увидят также комедию известного итальянского драматурга, режиссера и актера Эдуардо де Филиппо «Неаполь — город миллионеров». Пьеса рассказывает о том, как трудно рабочему человеку жить в капиталистическом обществе.

Гастроли мы откроем пьесой «Заговор императрицы» А. Толстого — одной из первых, если не первой пьесой, созданной в жанре документальной драмы.

На гастроли в Ростов коллектив театра приезжает в полном составе. Главные роли в спектаклях будут играть народный артист СССР В. П. Чирков, народный артист РСФСР И. А. Смьсловский, заслуженные артисты РСФСР Л. Геника, Л. Долгорукова, О. Кузнецова, И. Потацкая, Т. Никольская, Е. Ковальская, Ю. Левинский, А. Морозов, П. Крылов. В спектаклях выступит также большая группа молодых актеров, успешно окончивших недавно театральные студии и высшие театральные учебные заведения. Многие из наших актеров часто снимались в кино. Я уже не говорю о замечательном мастере киноискусства народном артисте СССР В. П. Чиркове, создавшем яркий образ большевика Максима в известной киносериале и игравшем во многих других кинофильмах. Снимались в кино наш актер Л. Кулагин (он играл Лаврецкого в фильме «Дворянское гнездо»), а также артисты А. Шворин, А. Обухов, А. Иванов и многие другие. Мы надеемся, что наши встречи со зрительскими ростовскими зрителями будут взаимно приятными и полезными.

Б. ГОЛУБОВСКИЙ.
Главный режиссер Московского драматического театра имени Н. В. Гоголя, заслуженный и деятель искусств РСФСР.

2 ИЮНЬ 1972

МОЛОД
Ростов-на-Дону