

ре, снова выедем на гастроль — в Ташкент. Гастрольный репертуар откроем премьерой — спектаклем «Шутник». Авторы этой пьесы — известный киносценарист Е. Габрилович и С. Розен — дебютанты в драматургии. Над постановкой «Шутника» и я, и актеры — народный артист СССР Б. Чирков, Л. Кулагин, З. Лапицкая, Л. Геника и другие работали с большим интересом. Нас увлекли и глубина образов, и острота темы: цинизму, бездумной обывательщине в пьесе противопоставляется бескомпромиссная, глубоко принципиальная психология коммуниста.

Во время гастролей мы выпустим еще две премьеры. Это «Неаполь — город миллионеров» Эдуардо де Филиппо в постановке М. Сливака и комедия эстонского драматурга А. Лийвеса — «Серая шляпа», поставленная Г. Соколовым.

БОЛЬШИЕ гастрольные гастроли предстоят и Театру имени Гоголя — он также заканчивает сезон завтра. Как рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы» главный режиссер Б. Голубовский, весь июнь коллектив проведет у шахтеров Донецка.

— Июль мы встретим в Саратове, а после отпуска, в сентяб-

Вечерняя
Москва

29 МАЯ 1971