

Спасибо вам, москвичи, за большое искусство!

Сегодня заканчивается гастроль Московского драматического театра имени Н. В. Гоголя. Со 2 июля ежедневно в помещении областного театра, а также во Дворце культуры имени С. М. Кирова шли спектакли этого творческого коллектива.

Гоголявцы познакомили мурманчан со своим интересным, разнообразным репертуаром. Прошлое нашей Родины, знаменательные события ее истории, проблемы, которые волнуют человечество сегодня, нравственный облик нашего современника — все эти темы оказались в центре внимания театра и во многом определяли тот успех, с которым прошло большинство спектаклей.

Нельзя не отметить замечательное мастерство актеров. В числе тех, чьи работы особенно понравились зрителям нашего театра называют народного артиста СССР, лауреата Государственных премий Б. П. Чиркова, народного артиста РСФСР И. А. Смысловского, заслуженного артиста РСФСР А. Ф. Морозова, артистов Л. Н. Кулагина, Я. Ю. Гейлика, Я. Н. Долгорукову, Г. В. Зинькова, Э. Н. Сузанову и многих других.

Отличного ансамбля удалось добиться главному режиссеру заслуженному деятелю искусства РСФСР В. Г. Годубовскому, режиссерам театра. Немало добрых слов можно услышать и в адрес главного художника П. А. Балова.

Наши гости проявили несомненно творческий подход к трудностям Мурманска, морскими-северными.

Сегодня мы публикуем ряд писем мурманчан, в которых они делятся своими впечатлениями и впечатлениями театра имени Н. В. Гоголя.

ТЕПЛОТА И ТАЛАНТ

Вот и наступило время прощаться с артистами театра имени Н. В. Гоголя. Этот театр кокеткой казается молодежи. В спектаклях, танцевальных мурманчанам, исполнителям большинства ролей были молодые актеры. Но несмотря на свою молодость, многие из них уже достигли больших успехов. Надолго запомнятся юным, жизнерадостным Людмила Долгорукова и сдержанный, серьезный Леонид Кулагин.

Интересно подобран и репертуар театральным коллективом. Чувствуется, что коллектив театра волнует события, происходящие в мире. М. «Облакомки».

и «В эту душную ночь...» заставили задуматься о жизни в зарубежных странах, об уникальном там человеческого достоинства.

И, конечно, останется много впечатлений от встреч с народным артистом СССР Борисом Петровичем Чирковым. Хочется от всей души пожелать ему долгих лет жизни и новых творческих успехов.

Игра Годубова привлекла особенной душевной теплотой. Никакий поклон вам за настоящий талант, за большое искусство.

О. ГОНЧАРОВА.

Работница Мурманского демагнетизирующего комбината.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ

Когда театр приезжает на гастроли, всегда стремиться поехать на премьеру, наблюдать на первой встрече молоденьких актеров с зрительским критиком.

Самые выступления Московский театр имени Н. В. Гоголя начал спектаклем «Одиночество». И я думаю, что разочарованного не было.

«Одиночество» — спектакль замечательный! Он волнует потому, что в нем русский человек и те далекие годы показаны очень достоверно. Праздники характеры Фрола Власа (артист Б. П. Чирков), Майры (Т. Чернышева), Петра Ивановича Сторожова (артист Л. Кулагин). Со

всей деревней переживали смерть Фрола и постепенно прикипели ненавистью к Сторожову.

Деревню я хорошо запомнила с детства. Незатейливая убранный в избах, простенький сельский пейзаж. Художник П. Балов талантливо оформил все сцены в спектакле. Перед зрителем встает пейзаж, беря от дождя и тумана деревня первых лет Страны Советов.

Хорошо, что «Одиночество» посмотрели многие молодые люди.

М. БОВРЫШЕВА.

Работница пресервного мясо-рыбкомбината.

В ГОСТЯХ У РЫБООБРАБОТЧИКОВ

Надпись в креслом уголке рыбокомбината (мы все называем его клубом) в обаятельном переплете побуждала встречу с интересными гостями Мурманска — артистами Московского театра имени Н. В. Гоголя.

В зале собрались работники — те, кому уже довелось побывать на спектаклях, и те, для кого эта встреча с московскими артистами была первой. С нетерпением ждали встречи с замечательным советским артистом, которого хорошо знаем по многим фильмам, — Борисом Петровичем Чирковым. Еще до того, как он появился на сцене, в зале раздались дружные аплодисменты. И вот зазвучала знакомая песенка из кинофильма «Юность Максима» — «Крутится, вертится шар голубой...». Что кажется, особенного в этой песенке? Простенькая, шутовская. Но таким родным поведало от нас!

Бориса Петровича не хотели отпускать со сцены. Он был еще в силе.

Московскими артисты показали своим же спектаклем. Покровительств им артисты Л. Ю. Гейлика, Т. А. Чернышева, заслуженный артист РСФСР П. В. Крылов и другие. Живое и интересно шел концерт артист Е. М. Жуков.

Молодой артист Виталий Везунов прочел стихи Сергея Есенина. Стихи Есенина у нас любимы. Но даже мы не ознакомились с таким хорошим исполнением.

Концерт всем очень понравился. Мы очень благодарны артистам, которые побывали у нас в гостях и познакомили нас со своим искусством. Мы были рады, что и наша продукция гостям понравилась. Они с большим удовольствием попробовали рыбные блюда, которыми мы их угощали.

Мы хотим, чтобы театр имени Н. В. Гоголя приезжал в наш город, чтобы больше было у нас таких хороших встреч.

Р. МЕРИНОВА, Н. КОЗЫРЕВА, В. СОШНИКОВА, Г. РУБЦОВА, Н. ВЕРЕТНИКОВА, Л. ФЕДОРОВА, С. КУЗНЕЦОВА, А. ВАСИЛЬЕВА — работники консервного завода Мурманского рыбокомбината.