

НАШ ГОСТЬ — МОСКОВСКИЙ ✓ ТЕАТР имени Гоголя

✱ ОТКРЫТИЕ ГАСТРОЛЕЙ — «ЗАГОВОР ИМПЕРАТРИЦЫ» ✱ ПРЕМЬЕРА
НА ВИЛЬНЮССКОЙ СЦЕНЕ ✱ ВПЕР-
ВЫЕ В ЛИТВУ.



1 ИЮЛ 1969

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
Г. Вильнюс

В самом разгаре времени летних гастролей, пора знакомства с театральными коллективами других городов. Одним из гостей литовской столицы будет Московский драматический театр имени Н. В. Гоголя.

Сорок пять лет тому назад был организован в Москве Центральный театр транспорта. Среди его художественных руководителей были известные деятели театра — народные артисты РСФСР Н. Петров, И. Суданов. Со временем театр перерос узковедомственные рамки. В 1957 году он получил свое нынешнее название.

КОРРЕСПОНДЕНТ «ВЕЧЕРНИХ НОВОСТЕЙ» В МОСКВЕ С. КОСТЫРКО ВСТРЕТИЛСЯ С ГЛАВНЫМ РЕЖИССЕРОМ ТЕАТРА ЗАСЛУЖЕННЫМ ДЕЯТЕЛЕМ ИСКУССТВ РСФСР БОРИСОМ ГАВРИЛОВИЧЕМ ГОЛУБОВСКИМ И ПОПРОСИЛ РАССКАЗАТЬ О ГАСТРОЛЯХ В ЛИТВЕ.

— Наши гастроли продлятся с 3 по 23 июля.

Покажем почти весь свой основной репертуар. Первый спектакль, с которым ознакомим вильнюсцев, — драма Алексея Толстого «Заговор императрицы». Среди ее персонажей — ослепительные фигуры импера-

трицы Александры Федоровны, царя Николая II, Григория Распутина. Кстати, роль Распутина исполняет выдающийся советский артист театра и кино, лауреат Государственных премий СССР, народный артист СССР Борис Петрович Чирков.

В Вильнюсе состоится премьера спектакля «Белые и черные». Пьеса, написанная известным шахматистом-гроссмейстером Александром Котовым, повествует об эмигрантском периоде жизни чемпиона мира по шахматам Александра Алехина. Но пьеса это ни в коей мере не о шахматах, это пьеса о трагических судьбах людей, потерявших Родину. В роли Алехина молодой талантливый актер Леонид Кулагин. Зрители познакомятся в этом спектакле и со сценическим воплощением образа писателя Александра Kupрина.

Интересны и спектакли, которыми представим драматургию Запада «Обманщики» французского режиссера и сценариста Марселя Карне — пьеса о Ромео и Джульетте наших дней, о

молодежи, которая родилась «под черным солнцем неведения». В спектакле заняты молодые артисты. Кстати, наш театр впервые открыл на советской сцене французского драматурга Жана Ануя. Сейчас его пьесы идут во многих городах страны. В нашем репертуаре его трагикомедия «Ужин в Санлисе». Покажем также инсценировку Д. Болла и С. Силлифанта «В эту душную ночь» — острый психологический детектив, основанный на глубоких социальных коллизиях современной Америки.

Комедийный репертуар включает в себе пьесы «Свадьба на всю Европу» А. Арканова и Горина и «Сестры-разбойницы» К. Финна.

Очень интересна, на мой взгляд, историческая пьеса В. Соловьева «Царь Юрий». Царь Юрий — лицо не реальное, его имени не отыщешь в архивах истории. Это образ, созданный воображением народа, образом мечты, в котором наивно воплощены надежды о справедливом самодержце.

Классику представляют

«Дон Жуан» Мольера и «Корнец — делу венец» Шекспира.

На гастроли приезжает вся труппа театра: и ветераны — народный артист СССР Б. Чирков, заслуженные артисты РСФСР И. Смысловский, А. Морозов, О. Кузнецова, Т. Никольская и молодые актеры.

В заключение беседы Борис Гаврилович сказал:

— В Литву наш театр выезжает впервые. Эта поездка — серьезный, ответственный экзамен для нас. Я недавно побывал в театрах Паневежиса, Вильнюса, Каунаса и еще раз воочию убедился в том, что Литва — республика высокой театральной культуры с великолепной режиссурой, отличными артистами, взыскательным зрителем. Мы с большой ответственностью готовимся к гастролям в Литве и постараемся, чтобы выступления наших артистов прошли на высоком творческом уровне.

НА СНИМКЕ: народный артист СССР Б. Чирков в роли Распутина в спектакле «Заговор императрицы».