

СРЕДА «ЧЕЛЯБИНСКОГО РАБОЧЕГО»  
И ОБЛАСТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ

## РАССКАЗЫВАЮТ И ПОКАЗЫВАЮТ СТОЛИЧНЫЕ ГОСТИ

Несмотря на июльскую жару, парившую над городом, и «время летних отпусков», очередная журналистская «среда» собрала многих любителей театра. Этот интерес вполне закономерен — ведь гостями были артисты Московского драматического театра имени Н. В. Гоголя.

Это был добросердечный товарищеский разговор. Главный режиссер Б. Г. Голубовский кратко рассказал о творческом пути коллектива, поделился планами на ближайшее будущее. В Челябинске театр впервые в Советском Союзе покажет комедию известного современного французского драматурга Жана Ануя «Ужин в Саидесе». Затем коллектив приступит к работе над тремя инсценировками — «Я отвечаю за все» по роману Ю. Германа, «Пароль не нужен» по повести Ю. Семенова, и, наконец, «Война с саламандрами» Павла Когоута по известному роману чешского сагирика Карела Чапека. Театр и впредь намерен развивать одну из своих традиций — связь с лучшими образцами литературы.

Б. Голубовский познакомил журналистов с ведущими актерами старшего поколения и молодыми артистами, пришедшими на встречу. Среди них — заслуженный деятель искусств РСФСР А. Краснопольский, известный исполнитель роли Оюода, а сегодня блестяще играющий Допетровского («...Опаснее врага») и Аздака («Кавказский меловой круг»), заслуженный артист АзССР Е. Агуров (челябинцы познакомились с ним и как с режиссером — он поставил «Униженные и оскорбленные» по Ф. Достоевскому), артисты М. Молчанов, А. Морозов, А. Щербаков, О. Забара, Л. Долгорукова, А. Марченко, И. Бортник.

Некоторые из молодых актеров известны челябинцам и по кино. Л. Долгорукова, например, снималась в фильмах «Горизонт», «Два воскресенья», а на сцене Московского ТЮЗа сыграла Джульетту в шекспировской трагедии. Ольга Забара принимала участие в фильме «Пока жив человек», а сейчас играет главные роли в таких спектаклях, как «Девушка с кувшином» Лопе де Вега и «Сестры-разбойницы» К. Финна.

Журналисты и артисты обменялись мнениями о гастролях театра.

В заключение были показаны отрывки из спектаклей «...Опаснее врага», «Сестры-разбойницы», «Фараоны» Ф. Коломийца, а Е. Агуров прочел юмористический рассказ Л. Ленча «Сванс гипнотизера». В концерте приняли участие артисты оркестра театра А. Савина и А. Орлов.

На снимке (слева направо): сидят — директор театра Л. Лосев, Л. Долгорукова, Б. Голубовский, О. Забара, А. Морозов; стоят — А. Щербаков, заслуженный деятель искусств РСФСР А. Краснопольский, А. Марченко, И. Бортник, М. Молчанов, А. Орлов.

Фото А. Ходова.

