

9 апреля 1958 г.

## Гастрольные спектакли Московского центрального театра транспорта в Вологде

10 апреля в помещении Дворца культуры железнодорожников начнутся гастроль Московского центрального театра транспорта. Он покажет вологодскому зрителю два спектакля: «Любовь, директор и квартира» и «Ночной гость».

Веселая, жизнерадостная комедия «Любовь, директор и квартира», пользующаяся большим успехом у зрителей и за полтора года прошедшая около двухсот пятидесяти раз, принадлежит перу советского драматурга и поэта Цезаря Солодаря. В ней автор затрагивает вопросы любви, морали и бытовых отношений советских людей. Спектакль

насыщен музыкой, песнями и танцами.

Постановка осуществлена режиссером И. Судаковой, художник Ю. Тарасов. Музыка к спектаклю написана композитором С. Туликовым. В спектакле заняты заслуженные артисты РСФСР А. Полевой и А. Толбузин, артисты А. Танеева, В. Ермилова, В. Пшенин, Б. Глаголин, И. Третьякова, В. Эйранов, Г. Малькова и др.

Спектакль «Ночной гость» английского драматурга Леонарда Пека (перевод и сценическая редакция Н. Кузьминского и М. Мажарского) посвящен одной из наиболее актуальных проблем современной международной жизни — борьбе народа против возрождения германского фашизма и милитаризма.

Помощник генерального секретаря Компартии Великобритании Дж. Метьюз, как об этом сообщила «Дейли Уоркер», сказал о пьесе Л. Пека «Ночной гость»: «Напряженная и интересная драма, блестяще задуманная и великолепно написанная, пьеса сочетает увлекательность сюжета с актуальной политической темой... Если вы не пойдете на эту пьесу, вы пропустите один из интереснейших спектаклей, который когда-либо шел на лондонской сцене».

В спектакле заняты заслуженные артисты РСФСР И. Смысловский и П. Крылов, заслуженный артист УССР В. Матов, заслуженный артист Азербайджанской ССР Е. Агуров, артисты А. Танеева, Е. Ковальская и другие.

**В. КУИНДЖИ,**  
зав. литературной частью  
Центрального театра транспорта.