

Вечерняя Москва

г. Москва

13 ОКТ 1956

## СПЕКТАКЛИ ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕАТРА ТРАНСПОРТА

Сатирической комедией в стихах Вл. Соловьева «Хамелеоны» открылся сезон в Центральном театре транспорта.

В ближайшее время коллектив познакомит зрителей со своими новыми работами. Заканчиваются репетиции инсценировки романа прогрессивного южноафриканского писателя Джерольда Гордона «Да сгинет день...». В этом романе выражен гневный протест против человеконенавистничества и изуверства южноафриканских мракобесов. Спектакль — он будет называться «Преступление Энтони Грэхема» — поставлен режиссером Б. Зеленской.

В декабре москвичи увидят на сцене театра еще две новые постановки. В начале месяца будет показана комедия Ц. Солодаря «Н страже любви», а затем зрители познакомятся с творчеством крупнейшей английской писательницы в области детективного романа Агаты Кристи — пьесой «Свидетель обвинения». В 1954 году эта пьеса получила в Англии литературную премию, как лучшая в театральном сезоне.