

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный буд., 2.

Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

18 ОКТ 1952

Москва

Газета № . . .

40.000

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ТЕАТРЕ ТРАНСПОРТА

На днях спектаклем «Молодой человек», повествующим о героических подвигах железнодорожников в годы Великой Отечественной войны, коллектив Центрального театра транспорта начал в Москве, в капитально отремонтированном здании, свой новый сезон.

Театр готовит к выпуску спектакль «Три года спустя» Н. Вирты. Новая пьеса является как бы продолжением широко известной пьесы «Заговор обреченных» и одноименного фильма, поставленного по сценарию писателя. Спектакль «Три года спустя» рассказывает о строительстве социализма в странах народной демократии, о том, как это успешное строительство пытаются сорвать враги мира и демократии — американские империалисты.

Режиссер спектакля — В. Гольдфельд, оформление М. Варпеха. Среди исполнителей главных ролей лауреаты Сталинской премии Л. Скопина и В. Хохряков.

В ближайшее время коллектив приступает к постановке комедии А. Н. Островского «Не все коту масленица».

Н. Погодин заканчивает для театра драматическое произведение о рыцаре революции, верном сыне большевистской партии Феликсе Эдмундовиче Дзержинском. Драматург З. Аграненко работает над пьесой под условным названием «Начальник станции». Изобретателю первого русского паровоза Мирону Черепанову посвятил свое драматическое произведение Н. Шаповаленко. Пьесу французского драматурга Жана Катала «Убийцы в клоунской маске» переводит В. Лавренев. Театр предполагает в ближайшее время приступить к постановке сценического варианта романа Виллиса Ландиса «К новому берегу».