

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

гор. Москва

16 НОЯ. 1900

В ТЕАТРЕ ТРАНСПОРТА

346 —
НАКАНУНЕ
ОТКРЫТИЯ СЕЗОНА

В течение лета и осени Центральный театр транспорта совершил большую поездку по железным дорогам юга. Весь ноябрь театр гастролирует в Сочи.

Зимний сезон в Москве театр предполагает открыть в первых числах декабря премьерой новой комедии Б. Ромашова «Со всяким может случиться». Постановщик спектакля — Н. Петров, композитор — Ю. Шалорин, художник — Д. Попов.

В период летних гастролей репертуар театра пополнился комедией Бомарше «Севильский цирюльник», поставленной П. Цетнеровичем, в оформлении Ю. Пименова. Этот спектакль театр покажет московскому зрителю в первой половине декабря.

В декабре же театр выпустит новую постановку — «Коварство и любовь» Ф. Шиллера.

Сейчас театр работает над инсценировкой романа В. Гюго «Собор Парижской богоматери». Автор инсценировки и постановщик спектакля — В. Гольдфельд.

В репертуар текущего сезона будут включены также новые пьесы советских драматургов. Театру обещали свои пьесы К. Тренев и А. Афиногенов. Пьесы о людях большевистского транспорта ищут для театра В. Тинот, М. Юфит.