

Юбилейное

Круглые даты ноября

Ноябрь в этом году — месяц урожайный на театральные юбилеи. Вот только праздновать их с помпой, с жизнерадостными капустниками неловко, слишком мало времени прошло с момента захвата заложников "Норд-Оста", еще не выписаны из больниц зрители мюзикла.

"ЛЕНКОМУ" — 75. 12 ноября в юбилейный вечер здесь сыграли "Шута Балакирева" — спектакль важный, программный для ленкомовцев. Пять лет назад автор пьесы Григорий Горин писал капустник по случаю 70-летия театра, радовался его успехам. "Балакирев" поставлен Марком Захаровым и как дань памяти друга и соавтора. Есть глубокий смысл в том, чтобы в день рождения помянуть ушедших членов семьи. Юбилейный день в "ЛЕНКОМЕ" начался с установки памятной доски на доме 37 по Комсомольскому проспекту. Здесь жил Евгений Павлович Леонов, великий артист и замечательный человек. Чем дальше, тем больше не хватает его гени-

альной простоты и доброты.

Театру "ET CETERA" — 10. Здесь на Новом Арбате также праздновали юбилей без долгих речей и чествований. День рождения решили отметить премьерой. Ее никто не отважится назвать рядовой. На территории "ET CETERA" Александр Калягин бесстрашно борется со своим уже привычным зрителю имиджем, пробует, рискует. В прошлом сезоне — "Король Убю" Альфреда Жарри. В этом — легендарная пьеса Сэмюэла Беккета "Последняя запись Крэппа". Именно "запись", а не "лента". Так решил один из переводчиков пьесы и ее постановщик Роберт Стуруа. Спектакль фирменный во всех отношениях. Сценография Георгия Алекси-Месхишивили. Музыка Гии Канчели. В работе постановочной группы участвовал иллюзионист Роман Цителашвили. Благодаря ему в пространстве, придуманном режиссером и художником, летают и движутся сами собой предметы. Одиночный, взъерошенный, небритый ста-



рик, доживающий жизнь на помойке, сыгран Калягиным по законам психологического русского театра. Своей премьерой Александр Александрович явно попал в "десятку". Более подробный разговор о "Крэппе" в следующих номерах "ЭС".

Александра ПЕТРУШИНА

- Олег Яковский в "Шуте Балакиреве"
- Александр Калягин в "Последней записи Крэппа"