

Москва, 10 ноября 2002. — 5-й этаж — ОКБ — с. 1-2.

АРТИСТЫ "ЛЕНКОМА" НАПОЮТСЯ ДОСЫТА

Захаров вступил в мюзиклообразную цивилизацию

Традицию именитых гостей появляться последними примерил на себя "Ленком". Лишь вчера один из самых звездных театров столицы открыл свой юбилейный 75-й сезон. Однако такой неспешный ход совсем не означает, что ленкомовские примы обlenились и позволили себе отдыхать дольше других.

— Перед началом сезона у нас был очень успешный "пролог" в Киеве, — пояснил худрук "Ленкома" **Марк Захаров** на сборе труппы. — Кстати, там же я был обцелован президентом в присутствии свидетелей. Теперь надо проделать то же самое с Лукашенко, и таким образом я смогу содействовать духовному объединению наших государств.

Киевские гастроли были омрачены внезапной отменой одного из хитов театра — "Юноны" и "Авось". Сразу поползли слухи о худшем другом: по одной версии, Караченцов потерял голос, по другой — сломал ногу... На деле все оказалось не так страшно: появившийся на сборе труппы в любимой черной водолазке Николай Петрович, слава богу, жив-здоров, двигается и поет (что артист продемонстрировал коллегам и прессе чуть позже). Но связку все же надорвал, и ближайшая московская "Юнона", заявленная на 9 октября, будет заменена другим спектаклем. А для возмещения морального ущерба киевлянам "Ленком" устроит повторные гастроли, добавив в репертуар "Город миллионеров".

Большой юбилей театра официально намечен на 12 ноября. Правда, в этот день работу актерам худрук отменять не собирается, зато последующий апогей празднества в ресторане "Прага" уже обещан.

— Я чувствую себя как человек, которому исполнилось 75 и который собирается дожить до 100-



ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

летия, — заявил Захаров и наказал артистам через 25 лет встретиться в этом же месте и той же компанией. И, судя по всему, такой вызывающий оптимизм худрука легко передается труппе. Во всяком случае, ни одного мрачного лица в зале замечено не было — ни среди "стариков", ни в рядах "молодняка". Как всегда, был элегантен **Олег Янковский**, свежа и легка **Александра Захарова** — вся в не по-осеннему светящемся бело-розовом, **Дмитрий Марьянов** в тинейджерской косухе и бандане, последним ворвавшийся в двери служебного входа театра.

Отдыхал летом кто как мог. Молодая звезда "Ленкома" **Олеся Железняк** снималась в сериале Красноярского "Провинциалы" в роли привокзальной воровки Кармен, и эта работа еще не закончена. Видному деятелю российско-армянского искусства **Армену Джигарханяну**, вокруг которого весь прошлый год муссировались слухи об его отъезде в Америку, отдохнуть удалось, но подробности артист держал в тайне.

— А то так слово за слово, и я окажусь перед вами голым, а я не хочу этого. А работы у меня и здесь много — в ноябре намечается новоселье в моем собственном театре.

(Окончание на 2-й стр.)