

От "Ююны"

до Оперного дома

Куватура. - 2001. - 27 сент. - Зокт. - С.1

Спектаклем "Шут Балакирев" Гр. Горина Московский театр Ленком открыл свой 75-й сезон. Последний проходит под знаком двух знаменательных дат: 75-летия со дня рождения великого русского актера Евгения Леонова и 20-летнего юбилея знаменитого ленкомовского мюзикла "Ююна" и "Авось". Памяти Леонова и был посвящен первый в этом сезоне спектакль "Шут...". На сборе труппы работникам театра вручались премии фонда, носящего имя актера. Их счастливыми обладателями стали ленкомовские бутафоры, а также актеры А.Захаров (за лучшую женскую роль в спектакле "Шут Балакирев") и С.Фролов (лучшая мужская роль в этом же спектакле). Количество ленкомовцев, снискавших в этом году различные награды, впрочем, как всегда, велико. О.Янковский получил, как остро-

умно заметил худрук театра М.Захаров, премии всех возможных кинофестивалей за роль в картине "Приходи на меня посмотреть". Д.Певцову Театр Луны вручил приз актера А.Ромашина за участие в спектакле "Чарли Ча...". А премия газеты "Московский комсомолец" нашла в спектакле "Шут Балакирев" героев аж в семи номинациях. В связи с юбилеем "Ююны" на телевидении планируется съемка обновленного варианта спектакля.

В нынешнем сезоне Ленком выпустит пьесу Дж.Флетчера "Укрощение укротителя" в постановке Р.Самгина. Сам же Захаров вместе с композитором А.Рыбниковым работает над музыкальным проектом, рабочее название которого "Оперный дом". Новую пьесу для театра пишет и популярный молодой драматург М.Курочкин.