

В ожидании Шута

Традиционный сбор труппы в преддверии нового, 74-го сезона художественный руководитель Ленкома Марк Захаров начал с перечисления достижений коллектива за сезон прошлый. А было их немало. Со стоялись две премьеры: новая редакция знаменитых "Жестоких игр", где задействована лучшая молодежь театра, и "Город миллионеров" с блистательными работами И. Чуриковой и А. Джигарханяна. Была издана книга о Е. П. Леонове; театр участвовал в финансировании книги об А. Эфросе, памятника Ю. Никулину, помог пострадавшему от пожара Театру "Модернь". Существующий при театре Фонд Леонова отметил своими премиями всех отличившихся за минувший сезон: лучшими актерами были признаны О. Железняк за роль в "Жестоких играх" и С. Степанченко за роль в "Городе миллионеров"; лучшим цехом был назван столярный за изготовление великолепных декораций к "Городу миллионеров". Судя по объявленным планам, будущий сезон тоже сулит Ленкому немало всевозможных достижений. Продолжится работа над последней пьесой Г. Горина "Шут Балакирев"; молодой режиссер Р. Самгин взял в работу комедию Дж. Флетчера "Укрощение укротителя". Кроме того, как сказал Марк Захаров, идет интенсивный поиск хорошей современной пьесы, которая могла бы послужить основой для по-настоящему современного спектакля.

Культур. - 2000. -
14-20 сент. - с. 7