

ПЕРЕДЫШКА ПЕРЕЛ
КУЛЬМИНАЦИОННОЙ КАРТИНОЙ
АЛЕКСАНДР АВДУЛОВ
НА СПЕКТАКЛЕ «ВАРВАР И ЕРЕТИК»

ТРАМ—ТРАМ

Когда-то Театр «Ленком» назывался ТРАМ, что означало Театр рабочей молодежи. Находились он в бывшем здании Купеческого клуба на Малой Дмитровке. Где, собственно, находится и теперь. Первым завлитом в нем был Михаил Булгаков, музыкальной частью руководил Исаак Дунаевский. Из этого театра вышел в большую жизнь Николай Крючков. Здесь до сих пор играет Зинаида Шенникова — одна из первых трамвских актрис, начавшая свою актерскую карьеру на этой же сцене 70 лет назад!

Абревиатура ТРАМ

на фасаде театра сейчас тоже существует. Только расшифровывается она по-другому: «Театральный ресторан актеров Московь». Ленкомовский люд этот ресторан не очень жалует. Предпочитают ходить в тот буфет, что организовали Абдулов и Янковский «для своих». Они очень долго бились над этим проектом. И все-таки пробили. Все приходит туда после спектаклей — отметить какое-нибудь торжество, выпить, закусь, иной раз попеть караоке, да и просто посяраться, поболтать друг с другом в уютной обстановке. Без чужих.

Но незваные гости все-таки появляются. Напро-

тив этого буфета располагается малая сцена, которая сдана в аренду... стриптиз-клубу. Так что экстравагантные стриптизерши порой забегают «в гости» — плотно прохладительного напитка и заодно поглазеть на знаменитых артистов. В силу своей профессии комплексов не испытывают. Както одна левца подошла к сидящему за столиком Александру Абдулову почти вплотную таким образом, что верхняя часть ее длинных ног оказалась вровень с его лицом. Александр Гаврилович сумел сохранить хладнокровие, слегка отстранился и вежливо поинтересовался: «Вам что — чай или ко-

фе?». Не услышав внятного ответа, он пересел за другой стол и заказал по коктейлю для всех, кто там сидел.

Надо сказать, что коктейли в том закусочном ресторанчике фирменные. Названия говорят сами за себя: «Костюмерный», «Фигаро», «Варвар и Еретик», «Королевские игры», «Юнона» и «Авось» и тому подобные. С рецептурой можно ознакомиться в меню. И лишь об одном коктейле в меню написано: «Рецепт держится в строгом секрете». Он называется — «Ленкомовский».

Татьяна ЗАЙЦЕВА
Фото
Сергея ПЕТРУХИНА

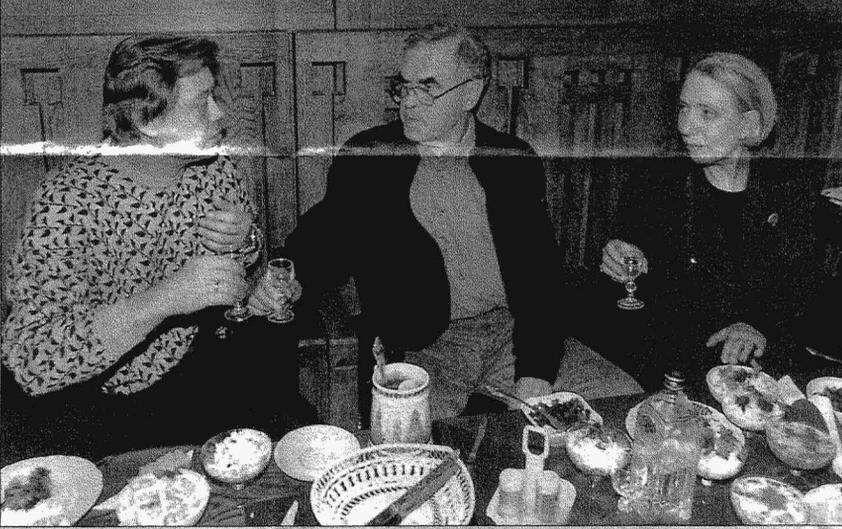
нет угощать всех подряд по заказу. Народ только разгуляется, а буфет уже должен закрываться. Александр Гаврилович шепнет собравшемуся уже домой бармену: «Давай еще полчаса». Тот безропотно скидывает куртку, и веселое продолжается до утра.

А вот другая — из уст актрисы Ксении Энгелис: «На гастролях в Риге перел началом репетиций «Варвара и Еретика» Абдулов пригласил всех артистов в казино — чтобы воочию увидели, как там все происходит. Меня он посадил за учебный стол, где я тут же проиграла все свои фишки. Абдулов высыпал мне в руку полную горсть фишек и подвел к настоящему игорному столу. Я выиграла сто-о-о-о-о-око денег! Когда вернулась в отель, разбудила соседку по номеру и высыпала на кровать гору лала. На них мы и жили до конца гастролей. А он, по-моему, даже не помнит об этом эпизоде».

А вот другая — из уст актрисы Ксении Энгелис: «На гастролях в Риге перел началом репетиций «Варвара и Еретика» Абдулов пригласил всех артистов в казино — чтобы воочию увидели, как там все происходит. Меня он посадил за учебный стол, где я тут же проиграла все свои фишки. Абдулов высыпал мне в руку полную горсть фишек и подвел к настоящему игорному столу. Я выиграла сто-о-о-о-око денег! Когда вернулась в отель, разбудила соседку по номеру и высыпала на кровать гору лала. На них мы и жили до конца гастролей. А он, по-моему, даже не помнит об этом эпизоде».

А вот другая — из уст актрисы Ксении Энгелис: «На гастролях в Риге перел началом репетиций «Варвара и Еретика» Абдулов пригласил всех артистов в казино — чтобы воочию увидели, как там все происходит. Меня он посадил за учебный стол, где я тут же проиграла все свои фишки. Абдулов высыпал мне в руку полную горсть фишек и подвел к настоящему игорному столу. Я выиграла сто-о-о-о-око денег! Когда вернулась в отель, разбудила соседку по номеру и высыпала на кровать гору лала. На них мы и жили до конца гастролей. А он, по-моему, даже не помнит об этом эпизоде».

ЛЕНКОМОВСКИЙ, НА ПОСОШОУ, В ТЕАТРАЛЬНОМ БУФЕТЕ. ГЛЕБ ПАНФИЛОВ ПОЗДРАВЛЯЕТ НИКОЛАЯ КАРАНДИЦОВА И СВОЮ ЖЕНУ ИРИНУ ЧУРИКОВУ С ОЧЕРЕДНЫМ УДАЧНЫМ СПЕКТАКЛЕМ



Размеры, не имеющие стандартов
Большой выбор материала
Безопасные зеркала и стекла
Высота зеркальной двери до 3 метров
Рамка под дерево и гранитную крошку
Гарантия на систему KOMANDOR - 5 лет

от ШКАФА-КУПЕ до **ВСТРОЕННОЙ МЕБЕЛИ!**

Прихожая, ванная комната, Кухня, Гостиная, спальня, кабинет, офисная мебель

KOMANDOR — единственная система, которая вкапывает в себя стальную и алюминиевую системы передвижных дверей, что дает возможность расширить цветовую гамму и технические характеристики дверей. Производство находится в Москве, что позволяет изготавливать мебель по Вашему желанию в кратчайшие сроки.

ст. м. «Юго-Западная», пр-т Вернадского, 125а
тел.: 453-1111, 369-2190
ст. м. «Троцкая», Сев. Бульвар, ул. Старокачаловская, 3, корп. 3, п. 1
тел.: 711-1345
ст. м. «Юго-Восточная», ул. Профсоюзная, 20/9, корп. 1
тел.: 125-8334, 477-2218 (без выходных)

KOMANDOR

Силы, бодрость, ясный взор возвращает "Стимулор"

Кто на работе горит, тот и в жизни преуспевает. Важно только не опуститься.

Чтоб такого не случилось, позаботились "Русская природная аптека". И разработали очередную разработку под названием "Стимулор". Вынайка.

Препарат не только не умеряет váš пыл — в нужное время и по вашему желанию он его сохраняет и поддерживает. Более того — "Стимулор" как бы восполняет энергетический потенциал заторможенной личности, уравновешивая шансы на успех в этой жизни. Температуре спокойного и легко возбудимого человека.

Основна "Стимулора" — биоконпоненты, из которых извлечены вещества, напрямую усваиваемые организмом. Среди них такие, как лецитин, метионин, гистидин, — до 20 видов аминокислот! Плюс букет важнейших витаминов: В1, В2, В6, В8, В9, В12, фолиевая, никотиновая кислоты и Ситонин. Все это добро присутствует в натуральных травах, что и позволяет быстро восполнить энергетические затраты организма.

Принимать такую "дозу" — и через 20 минут как незнакомый! Пролетает сонливость, апатия, мышцы становятся упругими, взгляд твердым. Внимание фокусируется на важном, вы готовы адекватно отреагировать на любую неожиданность и разгадать подвох. Вы с оптимизмом воспринимаете все происходящее, потому что чувствуете уверенность в своих силах. С такими настроением радка проигрывают.

"Стимулор" не затрагивает центральную нервную систему, не вызывает лекарственной зависимости, не содержит допинговых препаратов и их метаболитов. Он годится каждому, кто чувствует себя не в своей тарелке, кто постоянно должен сохранять бдительность, а сталкивается с физическими и нервными перенапряжениями, находится в состоянии стресса или не уверен в своих силах. "Стимулор" — что спасательный круг в бурном житейском море.

Счастливого плавания!

Телефоны: 290-1419, 111-3047, 964-2930, 552-2708, 466-6844, 912-2645.
Опт: 178-0801, 917-4528