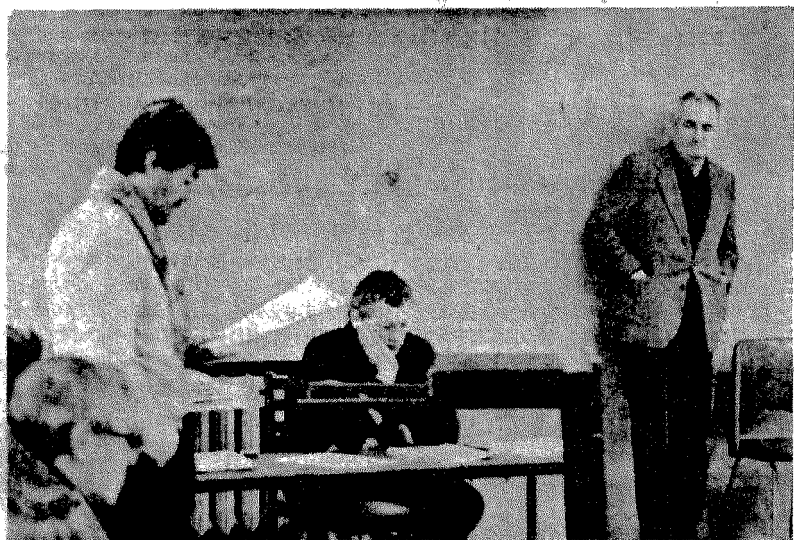


С корабля на бал
Возвращение - 1991 - 15 авг.
С ПРИЕЗДОМ, СЭР!
К НАЧАЛУ СЕЗОНА В ТЕАТРЕ «ЛЕНКОМ»



Кто не знает сегодня художественного руководителя столичного театра «Ленком», народного артиста и народного депутата Марка Захарова?

Одним он изрядно насолил тем, что предположил, будто, согласно народному обычаю, было бы лучше, чтобы останки дорогого Владимира Ильича покоились в земле, а не в Мавзолее. Других эпатировал обнаженными гениталиями, нет, не подумайте чего плохого — не своими, а молодого актера (не будем из скромности называть его фамилию), который сыграл Глумова в спектакле «Мудрец», поставленном, страшно сказать, по самому А. Н. Островскому! Третьих встрепетнула недавняя история с Пельцер. Так уважать, любить, и носиться с Татьяной Ивановной, как это делает Марк Захаров и его театр, не в силах даже и родной сын. Но слухи... слухи. Они ведь очень ползучие, а потому и противные, как и всякие пресмыкающиеся, которым не дано взглянуть на все окружающее разом.

А теперь вот и еще один, нет, не слух даже, а так — слухок: «Театр-де открывает сезон, а сэр Марк Захаров в Англии!.. Вот ведь до чего дошел народный наш!».

Дорогие читатели! И те, кто верит слухам, и те, кто им не верит. Мы ответственно заявляем вам, что этот

негодный сэр — один из лучших наших театральных режиссеров — действительно находится сейчас в Англии. Ну каков... А? И вместе с ним там же обосновалась большая часть труппы — те актеры, что заняты в спектакле «Мудрец». Да-да, в том самом, местами не очень-то прикрытом! Артисты участвуют в Эдинбургском фестивале, дали уже два представления «Мудреца». И, по слухам (звонил оттуда радостный директор, тоже почему-то Марк, правда по фамилии Варшавер, встречены «на ура», или, как там по-английски, «браво, сенькью, сэр!»).

В этот момент, когда вы читаете газету, сэр Захаров, возможно, уже собирается на аэродром вместе со всем своим выводком из «Мудреца». Они спешат в Москву, потому что здесь, действительно, 17 августа, в субботу, у них вечером открывается новый, 66-й по счету сезон. И открывает его театр своим прекрасным и труднейшим спектаклем «Поминальная молитва». А днем в театре — традиционный сбор труппы. Так что, получится прямо как у Пушкина: «С корабля на бал».

С праздником, дорогие наши! С приездом, сэр!

Дина АБРАМОВА.

**НА СНИМКЕ: момент репетиции.
Фото А. НАТРУСКИНА.**