

Моск. правда. 1991. - 16 февр

Премьера советско-американского спектакля состоялась на малой сцене «Ленкома»

Постановку пьесы Х. Мюллера «Разоренный берег (Медеяматериал) Пейзаж с аргонавтами» осуществил американский режиссер Рик Хелвиг. Пять его соотечественников из «Чикагского актерского ансамбля» вместе с коллегами из «Товарищества актеров и музыкантов» (Москва) играют в этом спектакле. В основе пьесы — древнегреческий миф о Ясоне и Медее, который, по мнению драматурга и постановщика, актуален и сегодня. Спектакль идет на трех языках — английском, немецком и русском, поэтому режиссер уделяет большое внимание пластическому раскрытию образа.

Постановка будет показана сегодня и завтра.