

НАМЕРЕНИЯ МАРКА ЗАХАРОВА

В театре «Ленком» идут репетиции.

Очень надеюсь, что этот разговор не оторвал Марка Захарова от сколь-нибудь серьезных или веселых дел. Хотелось узнать, что художественный руководитель театра «Ленком» думает о предстоящем московском сезоне.

— Я сейчас боюсь делать какие-либо предположения, потому что больше всего меня теперь волнует прогноз Нострадамуса, который в письме к французскому ко-

ролю Генриху II предсказал, что нашей революционной власти быть 73 года и 7 месяцев.

— И ВСЕ-ТАКИ ВАШ ТЕАТР НЕ ЗАКРЫВАЕТСЯ, А ПРОДОЛЖАЕТ РАБОТАТЬ.

— Мы готовим две премьеры. Первая состоится в начале ноября, спектакль по пьесе молодого драматурга Дмитрия Липскерова «Школа для эмигрантов». Вторая премьера — «Космическая фантазия А. Н. Островского», наша версия «Снегурочки».

В театр пришло несколько молодых актеров, и с ними тоже связаны наши надежды.

*Мих. Кошечкин. — 1990. —
26 сент.*