

# Сезон открывают

## МОСКВИЧИ

С 6 по 21 октября в Тбилиси пройдут гастроли Московского театра имени Ленинского комсомола. Столичные артисты — гости театра «Дружба» — представят зрителям семь своих лучших работ, которым предоставлены две сценические площадки. Во Дворце культуры профсоюзов будут идти спектакли «Диктатура совести» М. Шатрова, «Дорогая Памела» Дж. Патрика, «В списках не значился» Б. Васильева и «Вор» В. Мысливского. А Большой концертный зал Грузинской государственной филармонии приглашает зрителей на постановки «Жестокие игры» А. Арбузова, «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты» А. Рыбникова и П. Грушко по мотивам произведений Пабло Неруды, «Юнона и Авось» А. Вознесенского и А. Рыбникова. В спектаклях заняты народ-

ные артисты СССР Т. Пельцер, Е. Леонов, Е. Фатева, народные артисты РСФСР О. Янковский, В. Орлова, В. Ларионов, заслуженные артисты РСФСР А. Абдулов, Н. Караченцев, А. Збруев, другие актеры театра.

Главный режиссер театра — заслуженный деятель искусств РСФСР М. Захаров.

Прославленная труппа впервые приезжает в Тбилиси в полном составе и со столь продолжительными гастролями.

— Театр имени Ленинского комсомола открывает тринадцатый сезон «Дружбы», хотя, по сути, он у нас и не закрывался, — говорит директор театра «Дружба» Союза театральных деятелей Грузии Г. Джавахишвили. — В новом сезоне зрителей ожидает немало интересных встреч в нашем театре. Только до конца года в Тбилиси, Рустави, дру-

гих городах и районах республики состоятся творческие вечера популярных артистов театра и кино, в том числе Е. Леонова, О. Янковского, А. Абдулова. В начале декабря на сцене Московского театра имени Ленинского комсомола выступит труппа грузинского ТЮЗа. А в конце года в Тбилиси пройдут гастроли столичного театра на Малой Бронной.

Театр «Дружба» был создан для широкой пропаганды лучших образцов советского сценического искусства, взаимообогащения национальных культур. За прошедшие 13 лет его гостями были многие десятки сценических коллективов.

Трудно представить себе театр, пользующийся столь широкой популярностью, дающий возможность встречи с труппами различных стилей и направлений, творческого почерка. Об этом красноречиво свидетельствуют тысячи писем благодарности поступающих в адрес дирекции «Дружбы». Театр собирается расширить орбиту своей деятельности, включив в нее и творческие коллективы из социалистических стран.

(ГРУЗИНФОРМ).