

«СРЕДА» «ЧЕЛЯБИНСКОГО РАБОЧЕГО» И ОБЛАСТНОГО
ОТДЕЛЕНИЯ СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ

П Л А Н Ы И П О И С К И



В ЧЕЛЯБИНСКЕ с успехом проходят гастроли Московского театра имени Ленинского комсомола. На свою очередную «среду» челябинские журналисты пригласили группу московских артистов.

Директор театра А. Колеватов рассказал о творческой жизни коллектива, о его планах и ближайших премьерах. Театр сейчас заканчивает работу над спектаклем о М. Ю. Лермонтове. Пьеса, написанная Т. Чеботаревской и О. Ремез, показывает великого русского поэта в период создания «Героя нашего времени». К годовщине комсомола театр рассчитывает осуществить постановку нового варианта пьесы М. Светлова «20 лет спустя». Готовится инсценировка повести Б. Балтера «До свидания, мальчики». Идет работа с драматургом К. Финном

над пьесой «Стена». По заказу театра пишут пьесы молодые драматурги Эд. Радзинский, В. Тур, Ю. Семенов. Намечено также осуществить постановку одного из выдающихся произведений советской драматургии — «Нашествие» Л. Леонова.

— Но очень жаль, — говорит А. Колеватов, — что мы не имеем в своем репертуаре пьесы о сегодняшней жизни комсомола. Вот мы скоро поедем на трассу газопровода Бухара — Урал. Весьма возможно, что молодые строители спросят нас, как мы отражаем трудовые подвиги нынешних комсомольцев, и нам чего ответить. Поиски такой пьесы — предмет наших особых забот.

А. Колеватов просит передать челябинским зрителям горячую благодарность за теплый, радостный прием.

Затем артисты театра имени Ленинского комсомола познакомили участников «среды» с образцами своего творчества. Народная артистка СССР С. Гиацинтова, народный артист РСФСР А. Вояси, заслуженные артисты РСФСР Э. Кузнецова и А. Пелевин, артисты А. Барский, Б. Ульянов, Д. Днепров, В. Ларионов, М. Державин, А. Ширвиндт, Л. Харитонов и В. Коровин исполнили отрывки из спектаклей, сатирические сценки.

На снимке: московские гости у челябинских журналистов: сидят — Б. Ульянов, А. Пелевин, С. Гиацинтова, А. Колеватов, Д. Днепров, стоят — В. Коровин, В. Ларионов, А. Ширвиндт, М. Державин и Л. Харитонов.

Фото А. Ходова.