

БОЛЬШИХ УДАЧ ВАМ, ДРУЗЬЯ!



3 А МИНУВШИЕ два дня кировчане уже успели познакомиться с работой талантливого коллектива Московского театра имени Ленинского комсомола. Они тепло приняли его постановку пьесы Д. Узрюмова «Темодан с наклейками». И надо полагать, в остальные дни гастрольной компании москвичей в г. Кирове зрительный зал музыкального театра, где идет веселая комедия, не будет пустовать.

Но сегодня мы хотим вернуться к позавчерашним событиям. К тому моменту, когда на перрон Кировского вокзала прибыл московский поезд с нашими желан-

ными гостями — артистами. У нас несколько холодновато против московской зимы. Но мы надеемся восполнить этот недостаток горячим вниманием к гостям в театре.

Нам очень приятно видеть в своем городе и народную артистку РСФСР Е. А. Фадееву, знакомую любителям кино по фильму «Високосный год», и заслуженного артиста РСФСР А. А. Пелевина, который снимался в фильмах «Убийство на улице Данте», «9 дней одного года», и др.

Мы с радостью встречаемся с заслуженной артисткой РСФСР

З. А. Кузнецовой и талантливой творческой молодежью театра — Михаилом Державиным, Натальей Кузьминой, Вячеславом Волгачевым и другими.

Приятной была встреча и с директором театра Анатолием Андреевичем Колчаговым. Он наш земляк, котельничанин.

В беседе с нашим корреспондентом Анатолий Андреевич сказал:

— Я с удовольствием приехал в родной город Киров, где не был более двадцати лет. Встретил здесь школьных товарищей, родных. Город приятно удивил и порадовал меня — он подорошил и очень вырос. Я знаю, что кировчане любят и понимают театр. Есть здесь свои театральные традиции, поэтому наше эмоциональное в г. Кирове — очень ответственное рапорт коллектива театра выскательным, гостеприимным зрителям.

Хочется надеяться, что эта первая встреча будет не последней, что мы сумеем подружиться с кировчанами и еще не раз привезем сюда свои новые постановки.

Что ж! Мы рады таким «прогнозам». Больших успехов вам, друзья!

А на этом снимке вы видите артистов на перроне Кировского вокзала. Они только что с поезда.

Фото Л. Шишкина.