

Сегодня в Запорожье начинаются гастроли театра имени Ленинского комсомола



НА СНИМКАХ: справа — сцена из спектакля «Опасный возраст»; сверху — ведущий спектакля «Когда цветет акация» В. ЛАРИОНОВ.



О героике и романтике в жизни нашей молодежи

2 августа спектаклем И. Ф. Попова «Семья» Московский театр имени Ленинского комсомола начинает свои летние гастроли в Запорожье.

С давних времен культура русского и украинского народа тесно сопринасаясь, взаимно обогащала друг друга. Высокая театральная культура братского украинского народа уже давно сыскала себе признание и заслуженную славу. Для нашего коллектива выступления перед взыскательным зрителем Украины особенно ответственные.

В последние годы театр много сил и труда отдал созданию современного советского репертуара. Лучшие свои спектакли: «Братья Ершовы» В. Кочетова, «Так и будет» К. Симонова, «Опасный возраст» С. Нариньяни, «Товарищи романтики» М. Соболя и ряд других мы покажем для запорожцев.

В гастрольях принимает участие весь творческий состав театра во главе с народной артисткой РСФСР Е. А. Фадеевой, заслуженными артистами РСФСР В. В. Серовой, З. А. Кузнецовой, В. Р. Соловьевым, В. В. Всеволодовым, А. Г. Вовси и В. В. Марутой.

В последнее время в труппу театра волилась большая группа талант-

ливой молодежи. Первые работы молодых в спектаклях «Незнакомые люди» и «Опасный возраст» получили признание московского зрителя.

Основные творческие задачи, которые ставит перед собой коллектив театра имени Ленинского комсомола в настоящее время, — это создание ярких по форме и содержанию жизнеутверждающих спектаклей о нашей молодежи о ее больших и славных делах, героике и романтике коммунистического труда. Сейчас мы работаем над постановкой пьесы одного из старейших мастеров советской драматургии Н. Ф. Погодина «Цветы живые». Основная тема пьесы заключена в сцене символической беседы молодого человека нашего времени с великим вождем революции В. И. Лениным:

«...Коммунизма никто не видел и подражать нам нечем. И создавать отношения друг с другом, отношения действительно высокие, и не пустыми фразами, а в поступках, это и есть построка коммунистических характеров. И пусть будут насмешки и брюзжание, даже ненависть. Мы не боимся никогда и теперь не испугаемся...»

Этот спектакль мы рассчитываем показать к 43-й годовщине Октября.

Режиссер О. Я. Ремез ставит пьесу молодых драматургов А. Вейллера и А. Мишарина «После, встречи, раздумья...».

Во время гастрольей театр начнет работу над пьесой И. Соболева «После расстрела», о славных девятинах разведчиков, об их героической борьбе с врагами во время Великой Отечественной войны.

В классической литературе и драматургии нас также привлекают, прежде всего, образы молодых, сильных и смелых героев разных эпох, людей стойкой воли, дерзновенной мечты, большой и чистой любви. Нам хочется воплотить на своей сцене такие произведения, как «Герой нашего времени», «Ромео и Джульетта», «Тиль-Уленшпигель», «Мартин Иден», «Овод». Естественно, что эти планы не на один год, а на целое пятилетие.

От имени всего коллектива театра имени Ленинского комсомола я рад передать искренний и сердечный привет, пожелания счастья и успехов в труде нашим дорогим зрителям. Мы будем счастливы, если наша скромная деятельность доставит вам радость.

Б. ТОЛМАЗОВ,
главный режиссер театра, народный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии.