На очередной "среде" "Крымской правды



Приближаются к концу гастроли; Московского ордена Трудового Красного Знамени театра имени Ленинского комсомола. Столичные артисты показали крымскому зрителю ты показали крымскому эрителю пьесы И. Попова «Семья», В. Кочетова «Братья Ершовы», С. Нариньяни «Опасный возраст», К. Симонова «Так и будет», бр. Тур «Колесо счастья», Иштвана Фейера «С завязанными глазами» и др.

Гости Крыма встречались с молодежью областного центра, с тружениками села. На спектаклях театра побывали коллективы многих предприятий Симферополя. С успехом прошли спектакли театра в Евпатории.

20 июля на очередной «среде»; «Крымской правды» состоялась творческая встреча работников областных газет, литераторов и авторского актива с московскими артистами.

На встречу пришли директор театра А. А. Колеватов, режиссеры С. Л. Штейн, О. Я. Ремез, замести-тель директора Л. М. Салай, секретарь парторганизации художник А. Я. Чарухчиянц, заслуженная артистка РСФСР, лауреат Сталинской премин В. В. Серова, заслуженный артист РСФСР В В. Всеголодов, артисты Б. Ф. Ульянсв. И. В. Мурзаева, Л. Н. Рюмина, В. П. Мельников, А. Р. Барсиий, артисты ор-

кестра К. Ш. Багдасарян, Ю. А. и В. А. Игнатьевы, С. А. Лойтер.

Директор театря А. А. Колеватов поделился с участниками «среды» впечатлениями от встреч с крымским зрителем, коротко рассказал о творческом пути театра, награжденного в 20-летний юбилей опденом Трудового Красного Знамени,

Московские артисты работают сейчас с большим напряжением. Им приходится выступать с параллельными спектаклями в других городах Крыма. Традиционными стали ренние спектакли по воскресеньям, но эту традицию пришлось нарушить. По требованию зрителей театр дает дневные спектакли и в будние дни.

Режиссер С. Л. Штейн B CROCK выступлений рассказал о работе над пьесой «Опасный возраст» Семена Нариньяни.

Затем столичные артисты, дали концерт.

Участники _ встречи пожелали творческому коллективу театра новых успехов в его благородном деле воспитания молодого поколения.

На снимке: столичные артисты на «среде» «Крымской правды».

Фото В. Игнатовой.