

Кудьтура. - 2003. - 18-24 сент. с. 1

Бродвей в России неуместен

Геннадий Хазанов разлюбил мюзиклы

Геннадий Хазанов, художественный руководитель Театра эстрады с почти шестилетним стажем, — человек уникальный. Хотя бы в том смысле, что практика у него опережает теорию, а стратегия — тактику. Год назад, запуская в Театре эстрады мюзикл "Чикаго", он объявил о том, что отныне театр будет существовать в режиме одного ежедневного спектакля. На пресс-конференции 15 сентября худрук заявил, что направление деятельности театра в очередной раз круто изменилось. В этом сезоне Театр эстрады вновь будет работать в качестве свободной или презентационной площадки для спектаклей и представлений разных жанров.

"Я рассчитывал, — сказал Геннадий Хазанов, — что Театр эстрады станет тем местом, где будут жить мюзиклы, поскольку это органичный синтез эстрады и театра. Но жизнь доказала иллюзорность моих надежд. В России на сегодняшний день нет никаких оснований, чтобы играть одно и то же название каждый день. Главная причина в

том, что все мюзиклы рассчитаны на туристов. Но для приезжающих в Москву из дальнего зарубежья здесь есть другие, вековые ценности — Большой театр, даже цирк. Визитеры из ближнего зарубежья зачастую не имеют средств, чтобы приобрести весьма недешевые билеты".

Геннадий Хазанов опроверг слухи о том, что прокат "Чикаго" прекращен по причине реконструкции театра. Он также выразил благодарность коллективу мюзикла: "Они честно отработали сезон. Вели себя профессионально и исключительно достойно, а также внесли свою лепту в насыщение информационного поля о Театре эстрады".

В новом сезоне на сцену театра вернутся антрепризные спектакли: "Ужин с дураком", "Старая дева", "Мужской сезон", "Сильвия, или Собака на сцене", "Все проходит" и многие другие. Возобновятся и выступления артистов разговорного жанра, в том числе Евгения Петросяна, Владимира Винокура и самого Геннадия Хазанова.

10 октября состоится премьера спектакля Леонида Трушкина "Смешанные чувства" по пьесе Р.Баэра с участием Геннадия Хазанова и Ирины Чуриковой. В декабре сцена будет предоставлена всемирно известному "Snow show" Вячеслава Полунина. Здесь также пойдет проект Павла Каплевича "Резиновый принц" в постановке Нины Чусовой с участием Лолиты Мильявской, Марии Ароновой и других. Также состоится премьерный показ спектакля Петра Штейна "Оскар", в котором заняты Игорь Угольников и Наталья Варлей. В период зимних школьных каникул юные зрители смогут увидеть новый детский мюзикл "Энни".

Геннадий Хазанов признался, что его основная мечта — завершить реконструкцию Театра эстрады. А также выразил надежду, что те артисты, которые не успели "заболеть чумой шоу-бизнеса", станут рассматривать Театр эстрады как место для реализации своих возможностей.

Ирина АЛПАТОВА