



За кулисами Государственного театра эстрады помощник режиссера Елена Терентьева прощалась с участниками программы «Музыка молодых», организованной Главным управлением культуры Мосгорисполкома, МГК ВЛКСМ и редакцией нашей газеты...

Артисты не спешили домой, хотя концерты затянулись допоздна. Принимали поздравления эстонский пианист Рейн Раннап, автор и исполнитель песни Константин Нинольский. Они дебютировали на центральной концертной площадке Москвы, как и ансамбль под руководством Ованеса Мелик-Пашаева. Успех разделили лавица Наталия Ваара, выступившая вместе с композитором Александром Жур-

биным, фольклорный ансамбль под руководством Владимира Назарова, ансамбль «Самоцветы» под руководством Юрия Малинова и другие исполнители.

Главный режиссер театра Борис Брунов пригласил на сцену не только артистов, но и композиторов, а также поэта Андрея Дементьева. Все они приняли участие в обсуждении проблем молодежной музыки. Концерты закончились, но важный разговор будет обязательно продолжен — и на сцене театра, и на страницах «МК».

Фото С. ЖАВИНА