

«ПЛЮС- МИНУС»

Сегодня

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР
ЭСТРАДЫ НА ВЕРСЕ-
НЕВСКОЙ НАБЕРЕЖ-
НОЙ ОТКРЫВАЕТ СВОЙ
17-й СЕЗОН.

Будет показана пре-
мьера Ленинградского
театра миниатюр под
художественным руко-
водством народного ар-
тиста СССР Аркадия
Райкина «Плюс — ми-
нус».

Постановщик спектак-
ля А. Белинский расска-
зал корреспонденту
«Вечерней Москвы»:

— Это спектакль о
борьбе с человеческим
равнодушием во всех
областях нашей жизни.
Аркадий Райкин в своих
интермедиях и миниат-
юрах показывает галерею
бездыханных людей-
манекенов.

Авторы спектакля —
три молодых москов-
ских инженера, объеди-
нившихся под псевдони-
мом Настроев, а также
столичные сатирики М.
Жванецкий и Л. Лиходе-
ев. Текст песен К. Ры-
жова.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Москва

8 СЕН 1970
X I