

СОВЕТСКАЯ БАШКИРИЯ

Пусть цветут красные пионы!

Хороша была весна этого года. В апреле сияло яркое солнце. Земля, политая шедрым дождем, дышала полной грудью. Все радовались теплым погожим дням. А ясными вечерами наблюдали за ходом второго спутника Земли. Но наши радости были умножены еще тем, что в Уфу приехала большая группа известных московских писателей — участники Пленума Оргкомитета Союза писателей Российской Федерации. На многочисленных литературных вечерах, проходивших на заводах и фабриках, на стройках и в колхозах республики, вслед за башкирскими стихами звучало русское стихотворение, за татарским писателем выступали мариец и кабардинец. Русские рабочие аплодировали башкирским писателям, башкиры восхищались могучим русским словом.

Это было торжество весны. Торжество искренней, всерастущей братской дружбы.

Для того, чтобы хорошо росли цветы, их надо часто поливать. И дружба подобна цветам. Она крепнет и бурно рас-

цветает, когда друзья встречаются чаще. Наши встречи повторяются. Буквально на днях побывали у нас в гостях ленинградские поэты Михаил Дудин и Сергей Орлов, писатель А. Первенцев. Уфимцы радушно приняли этих посланцев великой русской литературы, так много и по-братски помогавшей нашей молодой поэзии.

Мы, уфимцы, сегодня являемся свидетелями нового проявления нашей дружбы, дружбы русской и башкирской культуры. К нам на летние гастроли приехал один из лучших театральных коллективов Москвы — театр имени Ленинского комсомола. Этот театр вложил немало труда и умения в благородное дело воспитания молодежи. Уфимцы с большим удовольствием просматривают спектакли театра, который объединяет в своем коллективе замечательных мастеров сцены и растущие молодые таланты.

Театр начал свои гастроли пьесой И. Ф. Попова «Семья», широко известным произведением о юности великого Ленина. Театр имени Ленинско-

го комсомола; создание им бессмертного образа юного Ленина; спектакли в столице первой автономной советской республики, созданной Лениным, в канун сорокалетия этой республики — во всем этом есть что-то символическое, молодое и цветущее. Не будь одного, не было бы и другого. Ленин — наше светлое счастье. Счастье всего человечества. Именно спектаклем о Ленине театр должен был начать свои гастроли.

Московский театр имени Ленинского комсомола приехал к нам в начале молодого, буйно цветущего лета. На газонах цветут нежные тюльпаны и жгуче-красные пионы. Благоухают наши обширные степи, сочными плодами наливаются сады. Скоро янтарным золотом нальются хлеба, созреют плоды.

Ярко-красный цвет пионов, цвет нашей дружбы, мы понесем в века. Недаром мы именно эти цветы дарили самым дорогим нашим гостям. Пусть растет и крепнет наша великодушная дружба. Пусть вечно цветут красные пионы!

АКРАМ ВАЛЕЕВ.