Здравствуй, Львов! ~

Сегодня во Львове начинаются гастроли Московского ордена Трудового В Красного Знамени театра имени Ленинского комсомола.

Мы приезжаем во Львов накануне радостного для нас события — в октябре 1957 года нашему театру исполняется тридцать лет. Театр был организован по инициативе Центрального Комитета ВЛКСМ в 1927 году. В своих спектаклях молодой театр поднимал острые темы, раскрывал в них величие и силу советского человека, строящего новое общество.

В 1938 году театру было присвоено почетное и обязывающее имя — имя Ленинского комсомола. Росла и крепла труппа, в состав которой вошли видные актеры и режиссеры советского театра, формировался репертуар и творческое лицо театра.

Стремясь активно участвовать в строительстве новой жизни. коллектив с большой настойчивостью и вдохновением работал над постановной лучших произведений советской драматургии.

Театр имени Ленинского комсомола первым поставил пьесы «Фронт» А. Корнейчука. «За тех, кто в море» Б. Лавренева, «Юность отцов» Б. Горбатова, «Годы странствий» А. Арбузова, «Семья» А. Попова и многие другие советские пьесы, завоевавшие затем широкое признание советских зрителей. На сцене театра впервые были поставлены драматические произведения К. Симонова.

За творческие достижения в день своего двадцатилетия в 1947 году театр награжден орденом Трудового Красного Знамени, ведущим творческим работникам театра присвоены почетные звания. Все последние годы коллектив стремится создавать яркие спектакли о сегодняшней жизни.

Во Львове мы покажем одиннадцать пьес, которые достаточно полно познакомят зрителей с искусством наших актеров и режиссеров, с художественно-творческими принципами нашего театра.

Первой будет показана пьеса А. Арбузова «Годы странствий», идущая на нашей сцене в течение ряда лет.

Львовские зрители увидят также пьесу молодого драматурга Александра Володина «Фабричная девчонка», в которой автор выступает против лжи, ханжества, равнодушия и лицемерия.

За последние годы наши театры все чаще и чаще обращаются к драматургии стран народной демократии. С большим увлечением работал наш коллектив над пьесой «В доме господина

Драгомиреску» лауреата Государственной премин Румынской Народной Республики Хориа Лохарактеры пьесы, винеску. Живые конфликта заставляют зрителей с неослабевающим вниманием следить за происходящими событиями, волноваться за судьбы ее героев.

Пьеса Е. Успенской и Л. Ошанина личное дело», которую мы покажем, в острых и интересных сюжетных положениях поднимает вопросы любви и дружбы, долга и ответственно-

сти родителей перед семьей.

Зрители увидят, кроме того, пьесы счастья» бр. Тур. «Взрослые дети», А. Зака и «Они встретились в поезде» И. Кузнецова. А. Городецного. В этих пьесах авторы поднимают волнующую тему воспитания молодежи.

О честном служении искусству, о нестареющей творческой молодости рассказывает пьеса А. Гладкова «Первая симфония».

Мы также покажем спектакли «Наш общий друг» Чарльза Диккенса и «Друзья-сочинители»

Венкстерн.

Во Львове состоится премьера спектакля, подготовленного молодежью нашего театра к VI Всемирному фестивалю, — «Когда цветет акация» Н. Винникова. Этот спектакль посвящен

жизни советского студенчества.

Наш коллектив приезжает во Львов в полном составе. Среди исполнителей зрители увидят народную артистку СССР С. Гиацинтову, народную артистку РСФСР С. Бирман, заслуженного артиста РСФСР и УзССР В. Соловьева, заслуженных артистов РСФСР А. Вовси, В. Всеволодова, В. Марута, А. Пелевина, Е. Фадееву, Т. Окуневскую, заслуженного артиста Грузинской ССР В. Брагина, заслуженного артиста УССР Ф. Заславского, артистов Г. Карновиз-Валуа, И. Мурзаеву, Л. Рюмину, Н. Делектор-скую, В. Мельникова, А. Козлову, Т. Альцеву, А. Петроченко и пр. 3 долина стана. А. Петроченко и др., а также актеров молодого поколения Э. Бурову, Г. Двойникову, В. Коз-ловскую, М. Лифанову, В. Ларионова, Ю. Ли-хачева, Л. Лосева, Г. Матвееву, Л. Маркова, В. Сергеева, С. Яковлева и других.

Наш театр впервые приезжает во Львов. Коллектив с большим волнением готовится к встрече с требовательным и взыскательным львовским зрителем и приложит все усилия к тому, чтобы своим искусством завоевать его признание и любовь.

С. МАЙОРОВ. искусств РСФСР и Заслуженный деятель АзССР, главный режиссер Московского ордена Трудового Красного Знамени театра имени Ленинского комсомола.