

Четверг, 10 августа 1950 г.

К гастролям театра имени Ленинского комсомола в Баку

Трудящимся нашей страны хорошо известен один из лучших и передовых театральных коллективов — театр имени Ленинского комсомола.

12 августа театр имени Ленинского комсомола начинает свои гастроли в Баку. Вест о прибытии театра в наш город воспринята трудящимися Баку с большим удовлетворением. Общественность города нефти проявляет большой интерес к предстоящим спектаклям и творческим встречам, которые проведет коллектив театра.

В беседе с корреспондентом АзТАГ директор театра имени Ленинского комсомола тов. Я. Ф. Рыжакин рассказал:

Отличительной особенностью и традицией нашего театра является тесная связь с советской молодежью. Театр был организован в 1927 году, назывался тогда «Театром рабочей молодежи» и был составлен в большинстве из молодежи, пришедшей в искусство с заводов и фабрик. До сих пор эта часть труппы, во главе с бывшим слесарем, а ныне одним из ведущих актеров — лауреатом Сталинской премии, заслуженным артистом РСФСР В. Р. Соловьевым, занимает значительное место в театре.

Одной из главных причин успехов и достижений театра является то, что на протяжении всей своей истории он находился в тесной связи и получал животворную творческую поддержку со стороны прославленного коллектива МХАТ им. Горького.

Важным условием определяющим успехи театра явился приход в театр группы выдающихся мастеров сцены во главе с народным артистом СССР И. Н. Берсеневым, лауреатами Сталинской премии народными артистами РСФСР С. В. Гиацинтовой и С. Г. Бирман и др.

Все это, в сочетании с огромной помощью, которую непрерывно оказывали и оказывают нам партийные, комсомольские и общественные организации, позволило театру имени Ленинского комсомола успешно справиться с основными задачами — создать на сцене полнокровные образы героической советской молодежи.

Еще до войны театром были показаны такие значительные произведения, как «Юность отцов» — Б. Горбатова, инсценировка повести Н. Островского «Как закалялась сталь» В. Гомы. В годы Великой Отечественной войны театр Ленинского комсомола выступил с пьесами К. Симонова «Парень из нашего города», А. Корнейчука «Фронт», Б. Лавренева — «За тех, кто в море» и др.

Следует отметить, что в течение всего периода войны значительная группа актеров театра, объединенная в специальную бригаду, непрерывно обслуживала советских воинов, совершая десятки поездок в соединения и части действующей Советской Армии и Военно-Морского Флота.

В послевоенные годы театр стремился показать героев соревнования за быстрое восстановление и развитие народного хозяйства нашей страны, пафос строительства коммунизма, участие в нем героической советской молодежи. Вместе с тем театр серьезно работал над спектаклями, разоблачавшими поджигателей новой войны. Нашим вкладом в упорные мир во всем мире являются спектакли «Русский вождь» и

«Под каштанами Праги» — К. Симонова, «Губернатор провинции» бр. Тур и Л. Шейннна, «Особняк в переулке» — бр. Тур и другие. Продолжая эту важную линию в творчестве, театр работает над пьесой Д. Уманского «Париж, улица Сталинграда» — о борьбе французского народа против поджигателей войны.

Готовятся новые спектакли, в которых рассказывается об успехах советской молодежи в социалистическом строительстве. Таковы «Вторая любовь» Е. Мальцева — о молодых строителях новой коммунистической деревни, и «Синькова Москвы» Н. Рожкова — пьеса о творческом труде молодежи, написанная на материале московского автозавода им. Сталина.

Особое место в творчестве театра занимает работа над созданием обр. ов великих вождей большевист. партии, основателей первого в мире социалистического государства — Ленина и Сталина. Показать зрителю образы молодых Ленина и Сталина — давнишней мечте театра. Определенная работа в этом направлении проделана. Пьеса И. Ф. Попова «Семья», которой мы открываем свои гастроли в Баку, рассказывает о юношеских годах Владимира Ильича Ленина. Вместе с тем, театр с увлечением работает над пьесой азербайджанского драматурга Самеда Вургун «Ханлар», где выведен образ молодого Сталина.

К гастролям в нефтяном Баку театр имени Ленинского комсомола отнесся как к важной и ответственной задаче. Мы тщательно, со всей серьезностью готовились к выступлениям перед бакинскими нефтяниками.

В Баку театр покажет свои лучшие спектакли, в том числе «Семья» И. Ф. Попова, «Вася Железнов» М. Горького, «Женитьба» Н. В. Гоголя, «Живой труд» Л. Н. Толстого, «Так и будет» К. Симонова и другие, поставленные главным режиссером народным артистом СССР И. Н. Берсеневым, народной артисткой РСФСР, лауреатом Сталинской премии С. Г. Бирман и другими.

В составе театра — выдающиеся мастера советской сцены заслуженный артист Грузинской ССР В. Д. Брагин, заслуженные артисты РСФСР А. Г. Вовси и В. В. Всеволодов, народная артистка РСФСР лауреат Сталинской премии С. В. Гиацинтова, заслуженный артист Украинской ССР Ф. О. Заславский, заслуженный артист Грузинской ССР Д. А. Иванов, заслуженные артисты РСФСР К. В. Кручинина, Н. И. Кутасия и А. А. Пелевина, лауреат Сталинской премии В. Р. Соловьев, О. Н. Фрелих, А. П. Шатов и другие.

В Баку коллектив театра пробудет до 3 сентября, выступая в помещении театра оперы и балета им. М. Ф. Ахундова, а также даст ряд спектаклей во дворцах культуры нефтяников Ленинского, Сталинского, Орджоникидзевогo и других районов, организует творческие вечера и встречи с нефтяниками, молодежью, рабочими искусства, побывает в пионерских лагерях Аншера и даст спектакль в одном из колхозов Азербайджана.

Коллектив театра имени Ленинского комсомола давно стремился побывать в Баку и выступить перед трудящимися города нефти. О стахановских делах которых по всей стране идет добрая трудовая слава.

(АзТАГ)