

7 - АВГ 1979

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

В разгаре гастрольное лето, а есть театры, которые уже поднимают занавес нового сезона. Первым в столице начал его Театр им. Ленинского комсомола.

О творческих планах коллектива рассказывает главный режиссер М. ЗАХАРОВ.

— Сезон ознаменован тремя важнейшими событиями в жизни нашей страны и, естественно, в жизни нашего коллектива. Это 110-летие со дня рождения В. И. Ленина, 35-летие Победы и Олимпиада-80. Уже сегодня утвержден

«олимпийский» репертуар: это — «Иванов», «Жестокие игры», «Тиль» и «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты».

Естественно, ведется работа и над новыми спектаклями. Сейчас известный кинорежиссер Г. Панфилов ставит у нас «Живи и помни» В. Распутина с Инной Чуриковой в главной роли.

Режиссер из Театра им. К. С. Станиславского А. Васильев работает над пьесой современного английского драма-

турга Питера Шеффера «Эквус» («Лошадь»). В планах театра также постановка пьесы «Томас Беккет» Жана Ануйя.

Первой премьерой сезона станут «Жестокие игры» А. Арбузова, поставленные мной вместе с режиссером Ю. Махеевым. В роли Нели зрители увидят молодую актрису Т. Догилеву, которая только в прошлом году пришла к нам в театр после окончания ГИТИСа. В этом сезоне мы приняли в труппу еще

двух выпускников этого института — И. Фокина и Ю. Мороза.

Лишь месяц проработает театр в Москве. В сентябре мы выезжаем на гастроли в Ростов А затем предстоит ответственная поездка — гастроль в Португалии, куда нас пригласили профсоюзы этой страны. Мы будем играть там только один спектакль — «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты» по мотивам произведений чилийского поэта-коммуниста Пабло Неруды.

ВСТУПАЯ В НОВЫЙ СЕЗОН