

поставить еще одну пьесу А. П. Чехова — «Три сестры».

Самые ближайшие премьеры посвящены нашей современности. Это «Судебная хроника» Я. Волчека — пьеса, привлекающая нас острой и страстной постановкой моральных, гражданских проблем. И «Аттракцион» А. Володина. В планах театра пьеса С. Лунгина и И. Нусинова о Вере Засулич.

Зрители нашего театра уже познакомились с талантливой пьесой Б. Брехта «Что тот солдат, что этот». Спектаклем «Страх и отчаяние Третьей империи» мы хотим сделать новый шаг в освоении сложной брехтовской драматургии.

В конце ноября покажем интересную, на наш взгляд, пьесу М. Булгакова «Мольер», о которой мы мечтали в течение нескольких лет. В центре спектакля — конфликт художника-гуманиста с деспотическим строем.

Народная артистка СССР С. Гуацингова ставит пьесу Г. Ибсена «Йун Габриэль Боркман»...

Свою новую пьесу прочтет нам в ближайшее время Э. Рагзинский.

Сезон начался. Надеемся, что он будет интересным. В театр пришли талантливый молодой художник Виктор Дургин, интересный композитор Андрей Волконский. Театр пополнился новыми актерами из вахтанговской и мхатовской театральных школ.

Анатолий ЭФРОС,

главный режиссер театра
им. Ленинского комсомола

Новый театральный сезон мы открываем чеховской «Чайкой». В нынешнем сезоне мы хотим

Комсомолецкая школа, 1966,
23 сент.